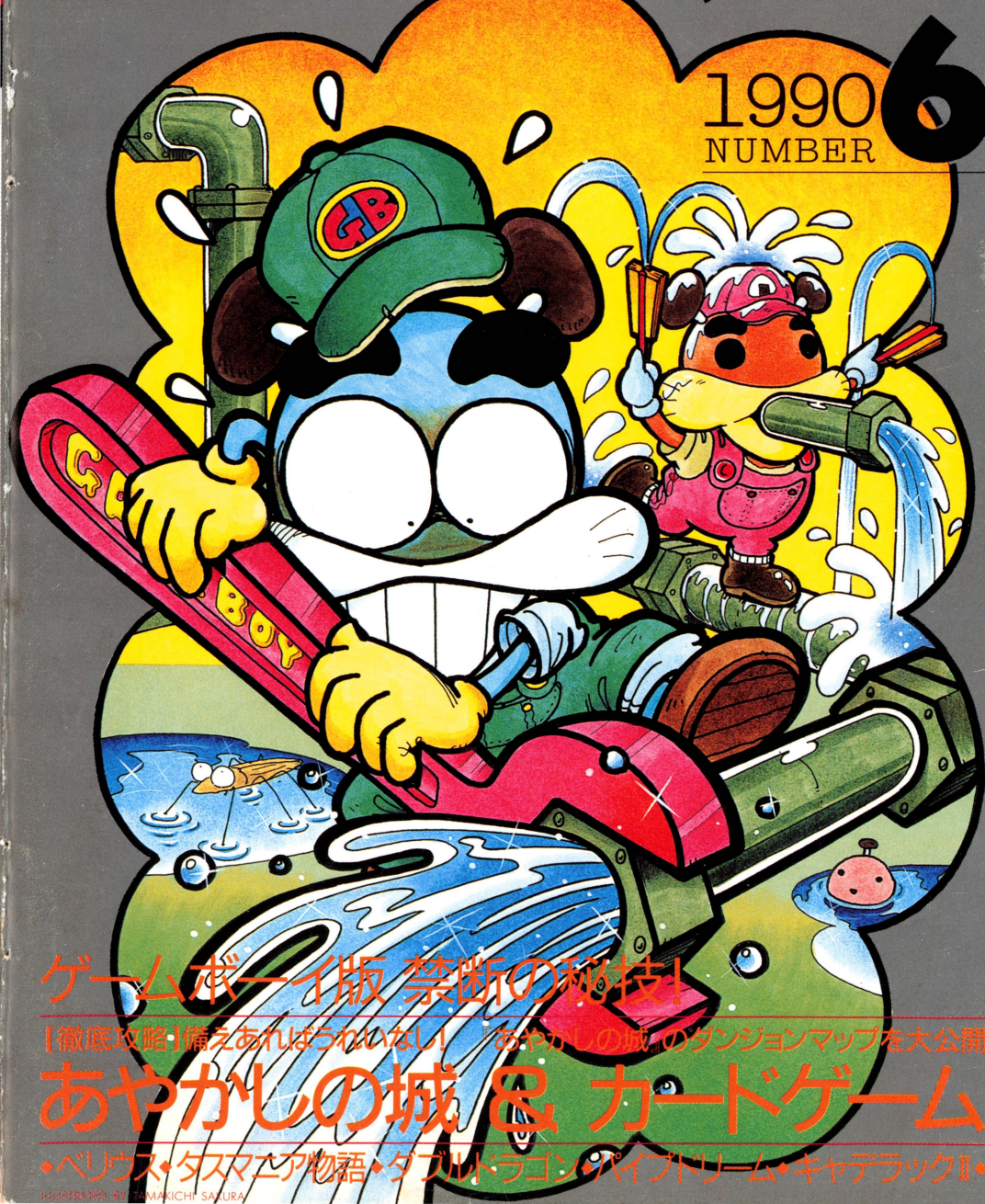


THE FINAL WORD ON GAMES!

ゲームボーイ通信

1990
NUMBER

6



ゲームボーイ版 禁断の秘技!

【徹底攻略】備えあればうれいなし! 『あやかし』の城のダンジョンマップを大公開

あやかしの城 & カードゲーム

ベリウス・タスマニア物語・ダブルドラゴン・パイプドリーム・キャデラックII

meldac

株式会社メルダック 東京都港区南青山1-1-1(新青山ビル東館) 〒107

天神怪戦

いざ、天神五人衆。
江戸の天下を救うため、
この世に出てきた天神の子。
足軽、侍、忍者に法師、
紅一点の巫子ときた。
そろいもそろった天神五人衆。
それぞれの妖力をフルに生かして、
地獄と化した花のお江戸を
妖怪どもから救うのだ。
さて、だれとだれとでどう戦うか。
攻撃態勢は一つではない。
これが天神怪戦の最大の特徴だ。人呼んで、
フォーメーション・アクション・シューティング。
めまぐるしく変化しつづける戦況を
リアルタイムで判断し、
4つのフォーメーションを
使い分けながら突き進んでゆく。
五人の天神をどう組み合わせ、
どの戦闘隊形で戦うか。
江戸の夜明けは、
その作戦力にかかっているのだ。
さあ、いよいよ
天神怪戦の幕が切って落とされる。



ワレハ神ノ子。



ゲームボーイ「天神怪戦」4月27日発売予定、希望小売価格¥3,500(税込)、テレフォン・インフォメーション03(403)6663

天神怪戦「スーパーヒントブック、徳間コミュニケーションズより、5月上旬発売決定。

フォーメーション・アクション・シューティングの®デクを満載、妖怪達を倒すヒントを大公開、君も全国書店に急げ

Nintendo
GAME BOY™
ゲームボーイは任天堂の商標です

ゲームボーイ通信

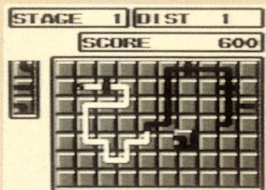


『おお ゆうがんなるわがものよ
ましゅうを たおしてくれ』

ベリウス



ダブルドラゴン



パイプドリーム

ベリウス 4

ゲームボーイ初の対戦型RPGなのだ

タスマニア物語 8

まぼろしのタスマニアタイガーを捜せ!!

ダブルドラゴン 10

恋人のマリアンを助け出すのだ

パイプドリーム 12

パイプをつないで水を流すゲーム(?)なのだ

キャデラックⅡ 14

落ちてくるトランプを並べてポーカーの役を作る

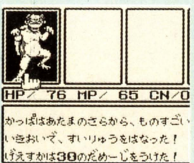
あやかしの城 16

朱雀殿から青龍殿までの完全解法だ

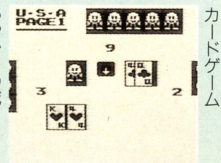
カードゲーム 22

U.S.A. ページワンの攻略法を紹介

徹底
攻略



あやかしの城



カードゲーム

禁断の秘技 24

トラブルアイランド 28

対戦ゲーム講座 32

帰ってきたゲームボーイニュース 34



サミー工業 9月発売 3300円(予価)込



サミー工業のゲームボーイソフト第1弾は、『ベリウス ローランの魔獣』だ。初の対戦型アクションRPGで、興奮も2倍2倍ってワケ。そんなに難しいトリックもないし、気軽に遊べちゃうのだ。じゃあ、魔獣退治に出かけよう。

血に飢えた魔獣どもを倒すのはキミだ！

『ベリウス ローランの魔獣』は、戦士が魔物と戦い、成長しながら先へと進んでいく、アクションRPGなのだ。ゲームは、全部で

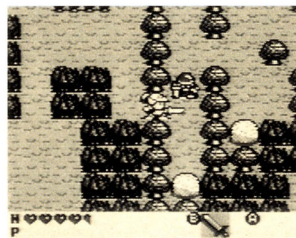
4つのシナリオに分かれていて、各シナリオの最後には魔獣(大ボス)が待ちかまえている。また、ひとつのシナリオはさらに

いくつかのエリアに分かれている。今回はシナリオ1の大ボスの手前までを紹介するぞ。勇敢な戦士に希望の光あれっ!!

ストーリー

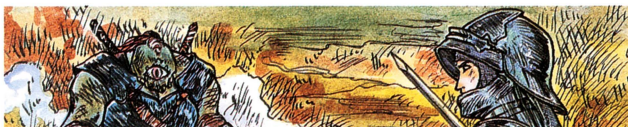
この世が混んとしていた時代。ある国の海沿いの半島に、ローランという地方があった。温暖な気候に恵まれ、人々は豊かに暮らしていた。だが不幸は突然、ローランを襲った。ベリウスと名乗る魔神が出現し、魔物たち

を操って、人々を恐怖のどん底へたたき落としたのだ。しかもベリウスは、自分の配下に3匹の魔獣を生みだした。それを知った勇敢な戦士は、ローランをめざして旅立っていった……。はたして戦士の運命は？

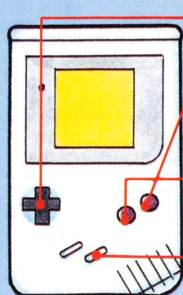


↑これがゲーム画面。アクションに肝心な操作性もなかなかのもの。

冒険に旅立つ その前に……



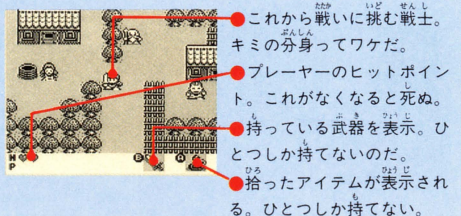
操作方法の説明



- **十字ボタン**
プレイヤーを上下左右、4方向に移動できる。
- **Aボタン**
拾ったアイテムを使用したいときに使う。
- **Bボタン**
剣または魔法で、敵を攻撃するときに使う。
- **スタートボタン**
プレイヤーのステータスを見ることができる。

画面の説明

対戦用の場合は、ふたりが別々に行動できるのだ。同じ画面にいれば、相手のキャラが自分の画面に映る。リアルタイムに戦闘を楽しめるぞ。



- これから戦いに挑む戦士。キミの分身ってワケだ。
- プレーヤーのヒットポイント。これがなくなると死ぬ。
- 持っている武器を表示。ひとつしか持てないのだ。
- 拾ったアイテムが表示される。ひとつしか持てない。

エリア1 旅立つ戦士に期待をよせて……

戦士はまず最初に、小さな町を訪れた。魔獣たちのことを尋ねてみたが、たいした情報は得られなかった。しかし、町人からの贈り物で、回復の薬を手に入れたのだった。



宝箱の中には、回復の薬が!! サンキュー、もらっておくぜ。

どうかこの世に平和を

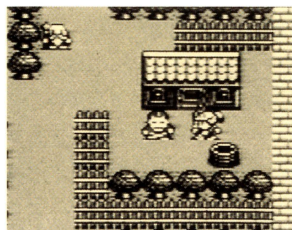


■わかったぜ!! おじいさん。このおれがなんとかするぜ!!

では出発!!



人は住んでいるけれど

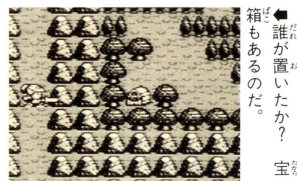
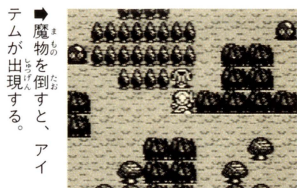


■町にある家という家は、鍵がかかっているらしく中には入れない。

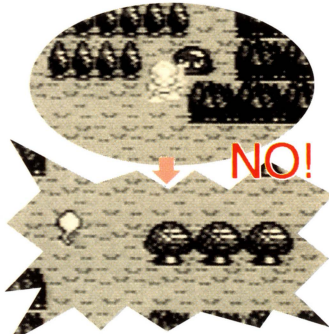


エリア2 広大な平野には、もう魔の手が……!!

門をくぐり抜けると、そこには一面緑の広大な平野が広がっていた。しかし、何かが違った。そう、魔物どもが、近くまで迫ってきていたのだ。ここは先を急ぐよりも、コツコツと魔物た



ちをやっつけてアイテムを集めるのが先決だろう。鎧のアイテムを取れば、ヒットポイントの上限(うづわ)がひとつアップする。鎧をたくさん集めて、町でもらった回復の薬を使えば、か

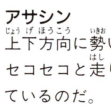


なりラクに冒険ができるだろう。このエリアはそんなに複雑でもないの、迷うこともない。腕慣らしという感じで、いろいろなことを試してみるといいだろう。道のりはまだまだ長い。

ベリウスの手下ども



スライム
一番弱い(?)魔物。ブニョブニョと気持ちイグらい動くのだ。



アサシン
上下方向に勢よく、セコセコと走りまわっているのだ。



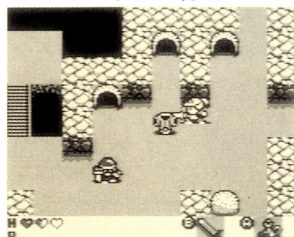
タランチュラ
コソコソとまるで、ゴキブリみたいに動く。気持ちわる〜!!

くじけるな、旅はまだ始まったばかり!

エリア3 洞窟は魔獣たちの住み家だった

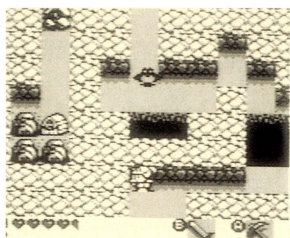
平野をどうにか切り抜け、戦士は洞窟に足を踏み入れた。洞窟内はうす暗く、ジITTERとしていた。通路は狭く、しかも迷路のようになっているので注意深く進まなくてはならない。助かったことに洞窟内には、いくつかの宝箱が置かれてある。宝箱の中身は……ヒミツだ。

ここでアイテム稼ぎ



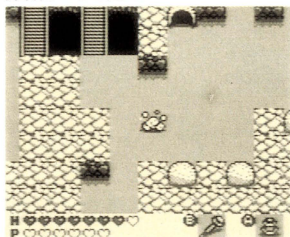
◆洞穴は魔物たちの出入り口だ。ここで魔物を倒して、アイテムを稼ぐのだ。

洞窟は宝の宝庫?



◆あの宝箱はどうやって取るんだ?

指輪で変化!!



◆空罐の指輪を手に入れた。これを使うといういろいろなモノに変身できるのだ。

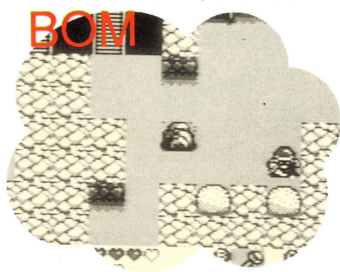
ベリウスの手下ども

ジャイアント バット
フワフワと宙に浮いているだけ。しかし、突然現われるので、ビツクリする。



ゾンビ
死体がよみがえった魔物。むかしは、映画に出演したこともあるとか……。すごいなあ。

BOM

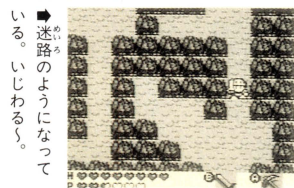


◆ボムツ……。岩に変身して、敵の目をくらますことができるのだ。

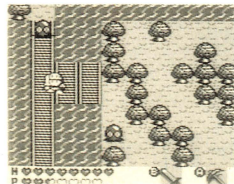
エリア4 ケレイな平野が魔物たちに荒らされて……

まっ、まぶしい!! やつとの思いで洞窟を抜け出ると、そこにはまた広い平野が広がっている。いじわる。

行き止まりだっ



リバーサイドまでも……



◆川沿いの地域まで、魔物の手が。ゆるさん。

たのだ。洞窟や平野などの各エリア間の移動は、ひとつの門によって行なわれる。決して行き

ベリウスの手下ども



エレメンタル
ゆっくりと宙を浮遊しているが、急に動きが速くなり危険。そばに寄らないほうがよい。

狼

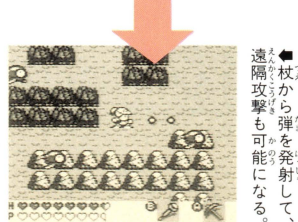
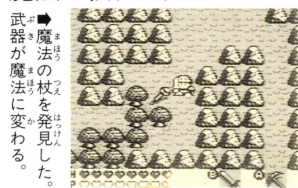
シッポを振りながら追ってくる。じつは、なっているだけだったりしてねーん。



竜兵士
剣を片手に、とても強そうな魔物。実際、とても強い。さわらぬ神にタタリなしてね。

場に困るということはない。いわゆる、一本道になっているのだ。もう少しだ、がんばれっ!!

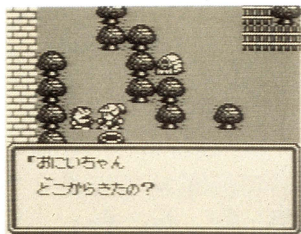
魔法の杖、発見!!



◆杖から弾を発射して、遠隔攻撃も可能になる。

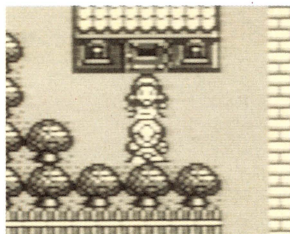
エリア5 砂漠のオアシスで傷をいやす!!

ここから先は、門がふたつに分かれているのだ。どっちに行くか迷うところだ。そんなときどっとなつかが……



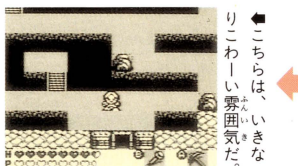
▲頭の悪そうなガキだ。向こう行けたら。わかった、わかったてば。

は、町の人々にいろいろ話を聞くに限るぞ。おもわぬ情報が手に入るかもしれない。どちらかどうもありがとう



▲美人なギャルが「がんばってね」だって。よーし、力が湧いてきたぞ!

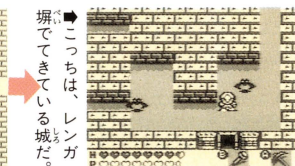
の門を抜ければ、魔獣の城へ攻め込むことができるのだ。キミは真の英雄になれるか!!



◆こちらは、リこわーい雰囲気だ。



どちらへ行くが?



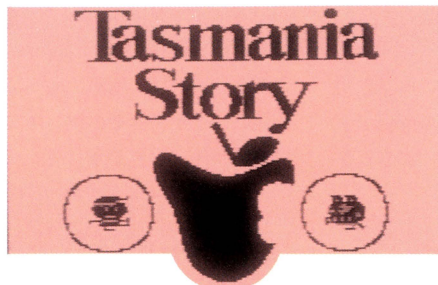
堀でこっちは、レンガでできている城だ。

キミの手助けをする 12のアイテムたち

アイテムは初めから宝箱に入っているモノと、魔物をやっつけて手に入れるモノのとがある。

また、即効性で効くアイテムと、任意で使われる2種類があるので注意しよう。

 回復の薬 ヒットポイントを最大値まで回復してくれるのだ。しかし1回使うと、なくなってしまうのだ。	 弾よけの盾 ボタンを押すと、向いている方向に盾が出る。敵の弾を防ぐことができる。盾を出したまま方向転換も可。	 水晶の弾 この水晶を取ると、とてつもないすごい力が発揮できるのだ。どのような力かはヒミツなのだ。
 不思議なつるはし ガレキや壊れかけた壁などを、壊すことができる。壊せる地形は各エリアごと違うので注意。	 空蟬の指輪 自然の地形に変身することができる。敵によっては、変身したプレイヤーにだまされて引き返したりする。	 剣 プレーヤーの武器が剣に変わり、攻撃力が1上がる。最初から持っている武器だ。
 魔法の杖 プレーヤーの武器が魔法に変わり、攻撃力が1上がる。遠方の敵にも攻撃できる。	 鎧 プレーヤーのヒットポイントの上限が1上がる。ヒットポイントのうつつが増えるだけで、回復はしない。	 力のアイテム プレーヤーの攻撃力が1上がり、かたい敵もラクに倒せるようになる。武器は変わらないのだ。
 命のアイテム プレーヤーのヒットポイントの上限が1上がる。鎧と違ってプレイヤーが死んで、復活しても残るのだ。	 回復の薬(小) ヒットポイントが少し回復する。ただし、ヒットポイントの上限を超えては回復しない。	 無敵のマント 取ったあとしばらく、敵の弾などからのダメージを受けなくなる。また、罠などにもひっかからなくなる。



映画『タスマニア物語』の公開と同時に、ゲームボーイでも同名のゲームが発売されるのだ。タスマニアは島の名前で、ちょうどオーストラリアの南東に位置する。タスマニア島には、世界中どこを探してもいないめずらしい野生動物が今でも棲息しているのだ。そんな動物たちが登場するぞ。

ボニーキャニオン販売 7月27日発売 3090円(予価)込



幻のタスマニアタイガーは本当にいるのか？

『タスマニア物語』は、主人公の少年を操作して、絶滅したといわれるタスマニアタイガーを見つけたすアクションゲームなのだ。幻のタスマニアタイガーを捕まえるためには、全ステージをクリアしなく

てはならない。各ステージには、ある条件を満たすと出現するスペシャルアニマルがいる。スペシャルアニマルを保護し、画面上のすべての植物を取ればステージクリアなのだ。わかったかな？



■これが、幻のタスマニアタイガー。絶滅したというウワサ。

『タスマニア物語』ストーリー

正一の父は、幻のタスマニアタイガーを探し出すことが生きがいになっていた。以前、山火事のように影が、炎の向こうを走り去ったのを見たことがあったからだ。正一は、母と息子を捨て、いるかどうか分からないタ

スマニアタイガーを追い続ける父を非難した。しかし、自然保護運動に共鳴した正一は、父の生き方に理解を示し、それまでの親子の空白の時間を埋めるため父と一緒にタスマニアへ向かった。幻のタスマニアタイガーを求めて、果たして見つけれられるであろうか。



タスマニアに生きる動物たち



タスマニアタイガー

オオカミの頭をもつ有袋類の犬。長いアゴと背中から尾にかけての10数本の黒い横縞が特徴。牧場の羊を食べるということで、賞金付きで駆除された。いまではもう、絶滅したといわれている。



タスマニアデビル

有袋類の肉食獣。その鳴き声と容貌からデビルの名がついた。体長90センチ前後。真っ黒でブタに似てずんぐりしている。腐った肉を好んで食べ、羊や魚、毒蛇までも強力な歯で、骨まで噛み砕く。



ウォンバット

日本名をオオフロウモルモットという。体長1メートル前後、体重25キロぐらいの有袋類。体が丸くずんぐりしていて、茶色いガサガサした体毛で覆われている。夜行性で、日中は地下に身を潜めている。



ワラビー

カンガルーの小型のもの。ねずみと変わらない大きさのものから、カンガルー程の大きさのものまでいる。尾は体と同じぐらいの長さで、斜面で釣合をとるための助けとして使われる。

スペシャルアニマルを保護するのだっ

スペシャルアニマルを保護^{ほご}を
しなくても、画面上の植物をす
べて取れば、ステージクリア
できる。しかし、この方法では

感動^{かんどう}のエンディングが見られな
くなる。幻のタス
マニアタイガーに会うためには、
スペシャルアニマルを保護^{ほご}し、

植物もすべて集めなければなら
ないのだ。スペシャルアニマル
は、すぐに捕まえないと消えて
しまうので注意^{ちゅうい}しよう。

タスマニアデビルを気絶させる方法はふた通り

その1 爆弾を使用して気絶させる

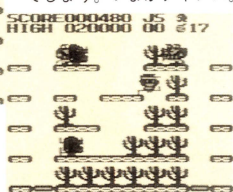
プレイヤーは、画面上に爆弾を仕掛けることができる。
気絶したやつにふれてもミスにはならないのだ。

SCORE000040 J5 18
HIGH 020000 00 18



爆弾^{ばくだん}は、画面中にひとつ
しか置くことができない。
ここは慎重^{しんじゅう}に使う。

気絶^{きぜつ}したタスマニアデビ
ルは、数秒間動けなくなっ
てしまう。いまがチャンス。



その2 ジャンプアタックで気絶させる

タスマニアデビルの上に飛び降りても、気絶させるこ
とができる。タイミングが命のテクニックだっ。

SCORE001570 J5 25
HIGH 020000 00 25



上から踏みつけるカンジ
で、飛び降りる。この方法
でも気絶させられる。

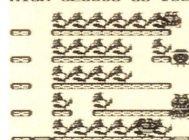
タイミングを一つ間違っ
と、噛みつかれてミスとな
ってしまう。



トランポリンは3回まで

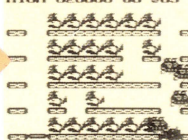
プレイヤーの上下の移動には、トランポリンを使用する。ト
ランポリンは、続けて3回までしか乗ることができない。

SCORE000470 J5 22
HIGH 020000 00 22



トラン
ポリンに
乗っか
ると、
4回連
続して
跳ね
ると、
破れて
しまっ
てしま
う。

SCORE000470 J5 22
HIGH 020000 00 22

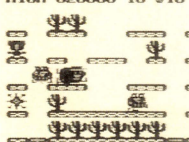


スペシャルアニマル出現条件

ジャンプアタックでタス
マニアデビルを気絶させると、
スペシャルアニマルが出現するのだ。表は、その
法則を示したものなのだ。
出現したらすぐ保護しよう。

早く保護しないと、
消えてしまうぞ。

SCORE000530 J5 18
HIGH 020000 00 18



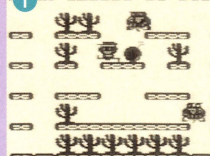
ステージ1、2……コアラ
ステージ3、4……ワラビー
ステージ5、6……ウォンバット
ステージ7、8……ペンギン
ステージ9、10……ネズミ

(ジャンプアタック1回)
(ジャンプアタック2回)
(ジャンプアタック3回)
(ジャンプアタック4回)
(ジャンプアタック5回)

ジャンプアタックのやり方教えます!!

うまい

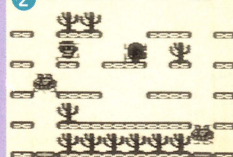
SCORE002320 J5 18
HIGH 020000 00 18



敵はプレイヤーを追い
かけてくるので、で
きるだけ引きつける。
引きつけたら、爆弾を
置き、気絶させるのだっ。

気絶させたら、すぐ
下に降りてトランポリ
ンを使用する。敵がい
る逆がわの段へ回り込
むのだっ。

SCORE002530 J5 18
HIGH 020000 00 18



SCORE002530 J5 18
HIGH 020000 00 18



気絶がなると、敵
は手前へ移動するのだ。
そこを見計らって、ジ
ャンプアタックだっ。
これを極めろっ!!

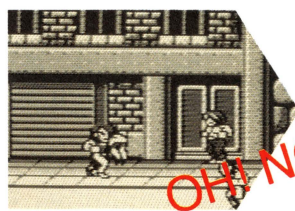


アーケード版やファミコン版で人気のあった『ダブルドラゴン』が、今度はゲームボーイに盛り込まれた。ド派手なクンフアクションが、ところ狭しと大暴れ。もちろん主人公は、双截拳の使い手、ビリー・リー。さらわれた恋人のマリアンを救出するために、戦いの火蓋はいま切られた!!

テクノスジャパン 7月発売 3500円



気分はもうストリート・オブ・ファイヤー!!



『ダブルドラゴン』は、迫力満点のアクションゲーム。何者かにつ連れさらされた、恋人マリアンを救いにいくのだ。無事でいてくれよマリアン!!

これがファミコン版だぜ!!



『II』の画面。必殺技を繰り出してるところ。

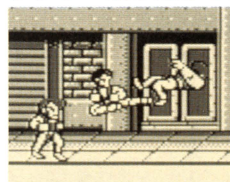
デーハー(派手)なアクションがウリだっ!!

『ダブルドラゴン』の人気の秘密は、やっぱり派手なアクション

ンにある。蹴り、パンチなどの多彩な技による戦闘が見物。相手

の武器を奪うなどの、卑劣な手も使えるのだ。

うりゃ〜飛び蹴りだっ



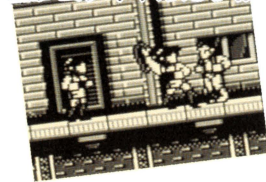
こんなものくらったひにや、鼻血ブーだぜっ。

カキーン!! ホームラン?



絶対調なカンジっ!!

ムチムチギャルだっ!!



ムチで攻撃してくるギャル。容赦せんぞ。

これでもかっビシビシッ



髪を毛つかんで、蹴りをブチこむ。痛そう。

オー!! ドラ息子なカンジ



まいにや、ドラムカンまで持ち上げるぞ。

こっばみじんだっ!!



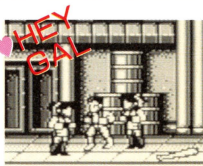
もう、なんでもあり。バクダンを投げてくる。

OH! GOD BOOOM

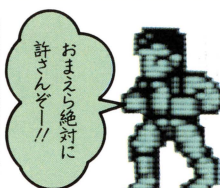
リーチー発、『ダブルドラゴン』!!

MISSION1 スラム街はおまえらの墓場だっ!

マリアンがさらわれたあと、
ビリーはすぐ後を追ったが……。
ザコどもに足止めをされて、見
失ってしまった。また、最後の
ビルの中には、ボスのアボボが
待ちかまえていたのだ。



◆ねえ、ねえそこのふたり。
よかったらお茶でも飲まな
い? オレがおごるからさ。



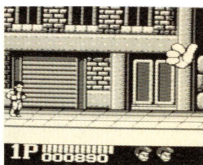
KNOCK OUT

主人公 ビリー・リー
身長175センチ/体重65
キロ、中国拳法、双截拳
の伝承者。12歳のころ、
兄から拳法を学び、8
年間であらゆる武術を
マスター。20歳にて双
截拳の伝承者となる。

BOSS 蹴りとパンチの
応酬だっ!!



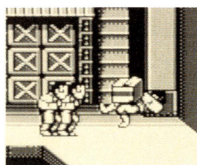
得意技は原爆投げだ。



◆手のマークは、さっさ
と行けということ。はい
はい、わかりましたよ。



◆これは痛い。目ん玉飛
び出るぐらい、痛いぞ。
誰か救急車呼んでくれ!!

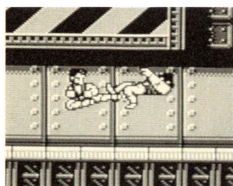


◆別に、段ボールぶつけ
られたって痛かぬーやい。
ふっ飛んでますけど……。

MISSION2 ケム臭い工場はお前らにお似合いだぜ

アボボを倒したあと、ビリー
は工場地帯にまぎれこんだ。工
場を上へ上へとぼりつめた。

おくじょう 屋上には謎の中国人、チン・タ
イメイが待っていた。ビリーに
勝負はあるのかっ!!



◆工場での戦い。安全
第一のヘルメットしろ。



◆下に落ちちゃったん
ですけど。アーメン。

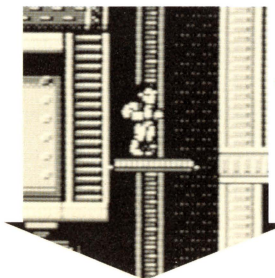


BOSS 屋上での対決
うー寒いぜ!!

◆なかなか手こわい。

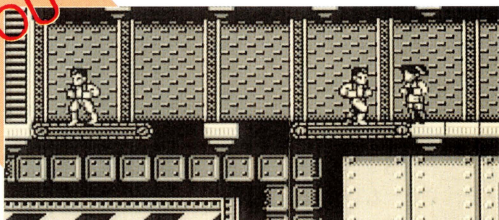
下へまいりま〜す

ベルトコンベヤーだっ



◆下へまいりま
ーす。ご利用階
数をお知らせく
ださいって。そ
んなもんねーよ。

KILLYOU



◆ベルトコンベヤーの上での対決。うっかりすると落ちてしまう。
よい子のみんなは、こんなことしちゃだめだよ。わかった?

『パイプドリーム』は、パソコンでルーカスフィルムより発売されていた、パイプつなぎパズルゲームなのだ。たて、横、十字などの形をしたパイプをつなぎ、できるだけ長い距離、水を流すというゲームだ。以前デパートで、似たようなカードゲームを見たことがある。

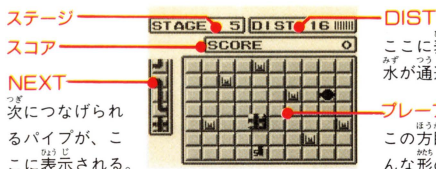


ピー・ピー・エス 7月3日発売 3090円(税込)



水の流れに身をまかせてはいけな—いのだ

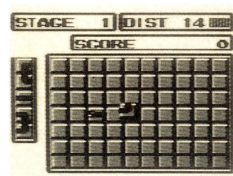
まずは、画面の見方から紹介しよう。プレーフィールドにあるSマークのパイプ。そこから水が出てくるので、どんどんパイプをつなげていくのだ。



ここに表示された数のパイプをみずが通過すれば、面クリできる。
プレーフィールド
この方眼の上に、どんどんいろんな形のパイプを乗せていく。

お手本プレーを見せてあげる

よ—いどん

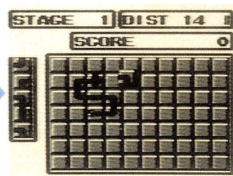


さあ、水に負けるなよ。

そんじゃあ、どのようにパイプをつなげて水を流すのか、実践してみようじゃないか。

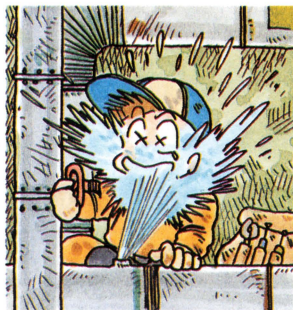
ゲームがスタートしてしばらくすると、Sマークのついたパイプ(スタートパイプ)から水が流れ出す。プレイヤーはこのスタートパイプに、次々とNEXTから出てくるパイプをつなげていくのだ。もちろんパイプの口がうしがつながっていないと、水は流れてくれないぞ。うまいぐあいにパイプをつなげて、DISTに表示された数のパイプに水を

スイスイ

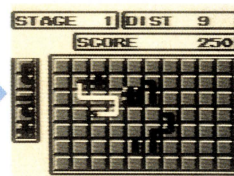


ほ—ら、こんな簡単なんだから。へへへ。

流せば面クリアになる。またDIST以上のパイプに水を流せばそのぶん得点が加算される。置いてしまったが水が流れなかったパイプがあると減点されるぞ。

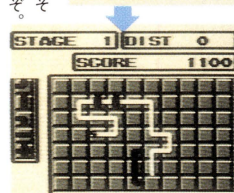
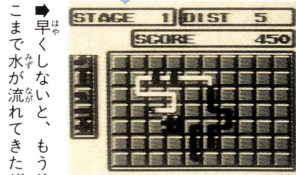


こいつは—!?



ゲゲゲッ! こいつはつながらない。ヤバイぜ。

急げ 急げ



に達したぞ。クリアーだ。

クリアー

パイプにも種類があーるのだ!

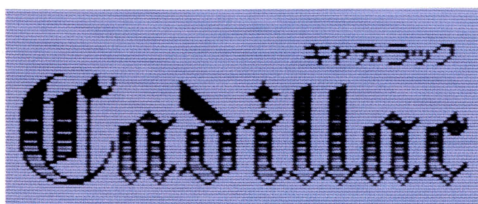
ノーマルパイプ 基本的、この6種類のパイプをつないでいくのだ。普通のパイプだぞ。					
スタートパイプ 水が流れ出すパイプ。コイツの位置は、ランダムに決まるのだ。		クロスパイプ まっすぐなパイプが、重なった状態の特殊なパイプなのだ。		ボーナスパイプ このパイプに水を通すと、ボーナスとして得点が?倍になる。	
タンクパイプ このパイプに入った水は、出るまでに少々時間がかかるぞ。		一方通行パイプ パイプについた矢印の方向にしか水を流せない、片道パイプ。		エンドパイプ 最終的にこのエンドパイプに水を流すと、?点のボーナスが入る。	

2プレイヤーゲームの遊び方だい!

対戦モード	競争モード
基本的な遊び方はひとりプレーのときと同じ。ふたりでまったく同じ条件の面をプレーし、得点の高かったほうが1勝。そしてさらに3回勝ち越したほうが勝ち! となる。もし、ふたりとも同じ得点だった場合は、引き分けの再試合となる。	こちらも基本的な遊び方はひとりプレーのときと同じ。ただし競争モードは、ひとつの面をふたりでプレーするのだ。つまり、ふたりで交互にパイプをつないでいくわけだ。ようはふたり仲よく、面クリアを目指して協力しあうモードなのだ。

こんなドジマヌケには絶対なるなよな

あわてプレー あわて者がプレーすると、パイプの口が合っていないのにパイプを置いてちゃったりする。上の写真のようなプレーは言語道断だぞ!	先走りプレー もうひとつありがちなのが、先走りプレー。スタートパネルにつなげず、どんどん先のほうばかりパイプをつなげていってしまうのだ。	後先考えずプレー ここまできたらお話にならないけど、後先考えないプレーだ。とにかく感性のままにパイプをつなげる。ゲーじツツじゃないんだから。
---	--	--



ファミコンから、今度ゲームボーイに移植された『キャデラックⅡ』。52枚のトランプを使ったバズルゲームなのだ。ポーカーの役さえ知ってれば、誰でも簡単にたのしめちゃうぞ。

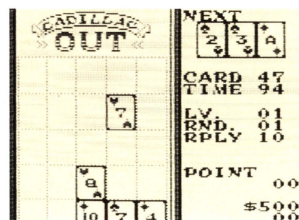
へクト 8月発売 3300円 関



こんなトランプの遊び方もあったのだ

『キャデラックⅡ』は、上から落ちてくるトランプを、5×5のスペースにポーカーの役を作りながら並べていくゲームなのだ。役ができるとそのカードは消えて、その役に応じた得点が入る。52枚、すべてのカードを5×5のスペースに落とせれば、レベ

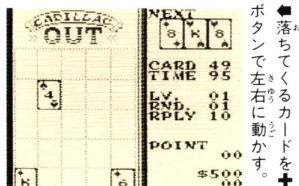
ルクリアーだ。その時点でもしカードが残っていたら、ペナルティとして持ち点から減点される。また、範囲内を超えて、カードを6段目まで積み上げてしまったらゲームオーバーだぞ。習うよりなれろってことで、連続写真でイメージプレーだ。



↑これがゲーム画面。とってもシンプルだが、ゲーム性は奥が深いのだ。

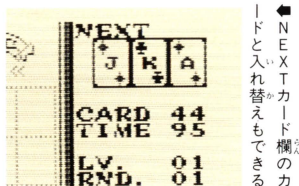
これが『キャデラックⅡ』のルールだっ!

①落ちてくるトランプを



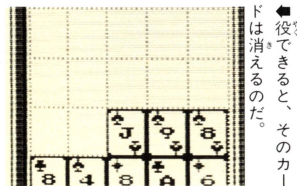
↑落ちてくるカードをボタンで左右に動かす。

②NEXTカードと取り替える



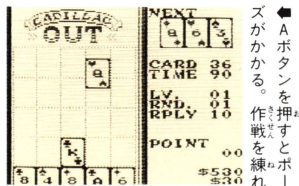
↑NEXTカード欄のカードと入れ替えもできる。

③役を作れば消える



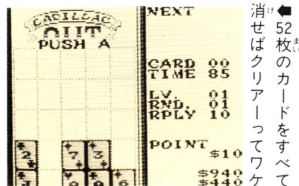
↑役ができると、そのカードは消えるのだ。

④ポーズをかけて考える



↑Aボタンを押すとポーズがかかる。作戦を練るのにいい。

⑤すべて消せばクリアー



↑52枚のカードをすべて消せばクリアーしてワケ。

いやいや、親切モードだ!!

レベルセット

ゲームのスタートレベルをセットでいします。コントロールキーのUP/DOWNでセットでい、Aボタンでしゅうりょうしします。9でいちばんむずかしいレベル = 1

↑レベルは1から10まである。ポーズ時間、落下スピード、リプレイ回数などがレベルによって変化する。初心者には、まずレベル1からね。

ルール説明

【あそびかた】
5×5のスペースのなかへ上下または左右に役をつくりカードをフリリアしでゆく。ゲームは52まいすべてのカードをフリリアせばラウンドクリアーだ。

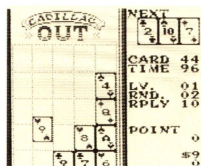
【コールド】
52まいのカードをフリリアでなかったときまた5×5のスペースをオーバーしたときあなたの負けです。カード1まいにつき50ドルのペナルティがつきます。ペナルティがなくなったらゲームオーバーです。

↑ゲームの遊び方を、文章で説明してくれる。

安心! 説明書がなくても、心だね!!

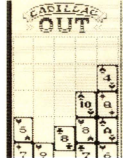
んじゃ、実際にプレーしてみよう～!!

おなじやくつくまいそう
 同じ役を作るのも、枚数の
 おおとくてんたか
 多いほうが得点が高いのだ。も
 ととくてんたか
 っとも得点が高いのは、5枚カ
 ードを使ったローヤルストレ
 ートフラッシュ。3枚でも、役を
 つくけやく
 作れば消せるんだけだね。



よく考えて置かな
 いとのちのち困る
 ぞ。どうしようかな。

できるだけ高得点を狙えっ!

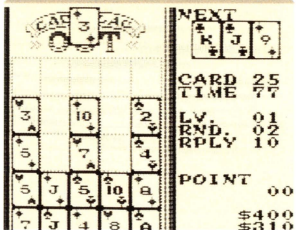


スト
 レートは、ち
 ゃんと続い
 ばんごうじ
 や
 ないと役にな
 らない。

▼役はこんだけあるのだ

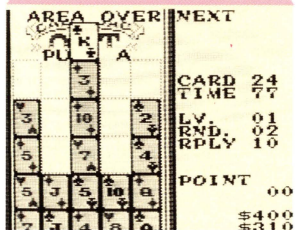
役 カード数	役名	得点	役 カード数	役名	得点	役 カード数	役名	得点
3 枚カ ード	ストレートフラッシュ	500	4 枚カ ード	フォーカード	1000	5 枚カ ード	ローヤルストレートフラッシュ	4000
	スリーカード	300		ストレートフラッシュ	700		ストレートフラッシュ	2000
	ストレート	100		ストレート	200		ストレート	500
	フラッシュ	10		フラッシュ	100		フラッシュ	300

だめだこりゃ



てきとうおはじ
 適切に置いてちゃ、話にならない。
 あとときが6分
 後先考えずプレーは禁物だっ!!

積みすぎっ!



5×5のスペースをはみでしてしま
 った。その場でゲームオーバーだぞ。

レベルクリアー

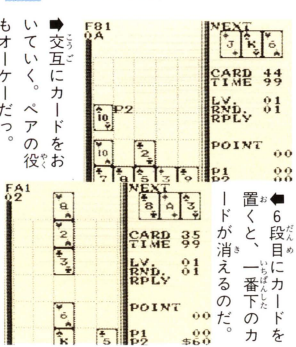


レベルクリアーすると、バニーちゃ
 んが出現してくれる。よ、よだれがっ。

対戦プレーで熱く燃えよう、アチー～!!

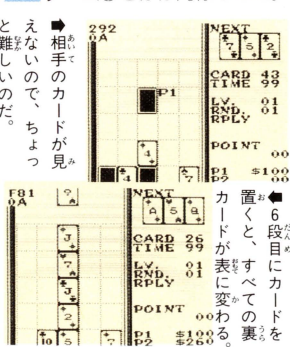
たいせん
 対戦プレーの場合は、交互に
 ならやくつく
 カードを並べて役を作り、それ
 とくてんきそ
 ぞれの得点を競いあうのだ。お
 たが
 互いのジャマとかもできるぞ。

ゲームA
 ペアも役として得点される。
 6段目にカードを乗せること
 もできるのだ。



交互にカードをお
 いていく。ペアの役
 もオーケーだっ。
 置くと、6段目に
 カードが消えるのだ。
 置くと、一番下のカ
 ードが消えるのだ。

ゲームB
 相手のカードは裏返して落ち
 てくる。そのほかのルールは
 どうよう
 ゲームAとほぼ同様ののだ。



相手のカードが見
 えないので、ちよっ
 と難しいのだ。
 置くと、6段目に
 カードが消えるのだ。
 置くと、一番下のカ
 ードが消えるのだ。



徹底攻略

朱雀殿から青龍殿までをご案内！



あやかしの城

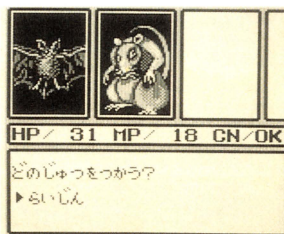
本格派3D迷路タイプのRPG『あやかしの城』がついに発売されたのだ!! 今回は朱雀殿の復習から4つめの城、青龍殿までのマップ&攻略法を、ズバパーンと大紹介しちゃうぜ!!

セタ 発売中 3500円税別



このゲームを攻略する上で、いつも心がけてほしいこと。それは、入念なレベルアップが必要だということ。小ボスと戦うにしても、少しでもレベルが低いと、まるっきり歯がたたなかったり、ボスの部屋にたどり着

くまえにやられちゃったりするのだ。そのぶん、一定レベルに達していれば、すんなり勝てちゃったりする。忍術にしても、ある忍術を覚えていないと先に進めなかったりするのだ。とにかく肝心なのはレベルアップだ。



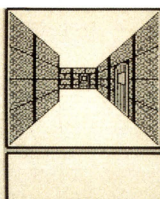
とりあえずすべての忍術を紹介するぞ

忍術	効果	忍術	効果
雷神	いなずまを作り、敵1匹にダメージを与える	代わり身	敵1匹と入れ替わり、攻撃をかわす
風神	たつまきを作り、敵全員にダメージを与える	空蟬	戦闘から逃げ出すことができる
影縛り	敵の影を縛り上げ、動けなくしてしまう	金剛	自分のHPを回復させることができる
隼	自分の分身を作り出し、攻撃させる	明王	体内の毒を抜いてしまえる
陽炎	敵の攻撃を当たりにくくする	羽衣	空中浮遊。落とし穴に落ちない
水鏡	敵の攻撃を、相手に跳ね返す	いだてん	城の入り口まで戻ることができる

朱雀殿・玄武殿に登場する敵キャラ紹介

こうもり	大ねずみ	大蛇	土ぐも	化け猫	かまいたち
いちばんよわで一番弱い敵。手始めはコイツで経験値稼ぎ。	こうもりよりは強い。低レベルでは苦戦するぞ。	レベルが6未満だと大苦戦。それ以上なら楽勝。	最初に会えるボス。レベル6以上なら倒せるぞ。	朱雀殿後半部で登場する。けっこう強いぞ。	特殊攻撃を仕掛けてくる、かなりの強敵だ。

朱雀殿 1 階

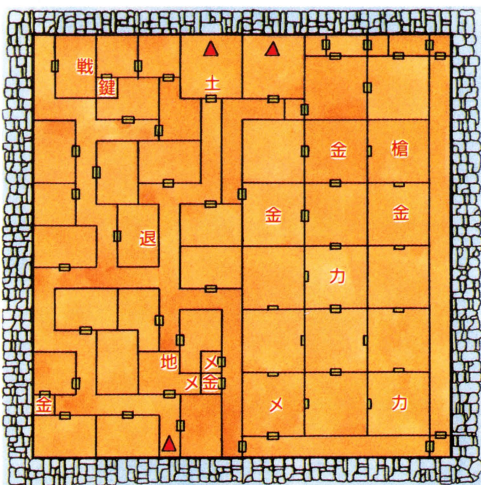


朱雀殿

げえすか
HP 25
MP 14
CN OK

部★スタートの城(しろ)前の雑(ぞう)部(ぶ)のマップはそう複雑(ふくさん)ではないので、サクッとクリアしてみて。

まずは朱雀殿の入り口付近で、こうもりや大ねずみを相手にレベルアップをしよう。レベルが4くらいまで上がったたら、マップ左上のほうにある戦国刀を取りにいく。これを手に入れば、かなり攻撃力が上がるぞ。レベルが6まで上がったら、いよいよ小ボスの土ぐもとの対決。サクッと倒せ！



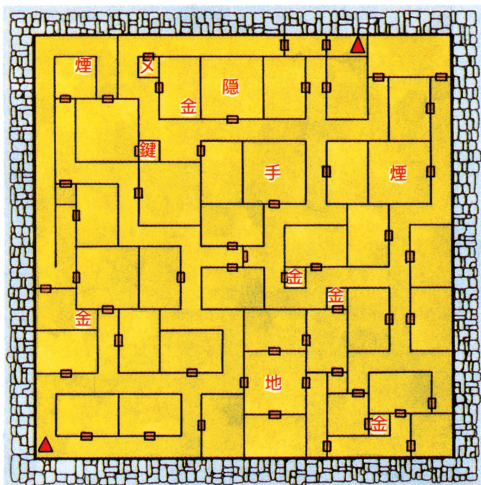
玄武殿 1 階



HP 70 MP 50 CN OK

●乗り移ったり、とりついたり……。いや、な敵が、ガンガン現われる城なのだ。

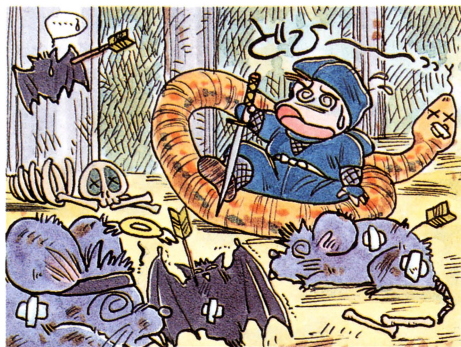
土ぐもを倒すと、玄武殿にいけるようになる。玄武殿に入ると、強めの敵がウジャウジャ出てくるので、あまり遠出をせずにコツコツレベルを上げていこう。レベル8くらいになったら、鍵を取り、扉の鍵を開けて手甲鉤も手に入れよう。そして、玄武殿右上にいい小ボスの骨武者を倒しにいくのだ。



■マップ記号の見方

毒ぐも	ひとだま	ゆうれい	餓鬼	骨武者
毒の攻撃をしてくる。毒を受けたら逃げまくれ。	ほかの敵に乗り移り、攻撃を仕掛けてくる。	おお勢いで現われることが多い。風神の術で倒せ。	プレイヤーにとりついて、動けなくする。	てっこうかぎを手甲鉤を取っていれば、楽に倒せる相手だ。

記号	意味
煙	煙玉
地	地図
金	金剛丸
退	退魔の札
戦	戦国刀
力	力王丸
鍵	鍵
隠	隠れみの
手	手甲鉤
隼	隼の面
槍	槍ぶすま
メ	メッセージ
土	土ぐものいるところ

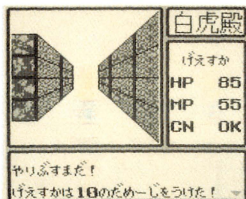


そしていよいよ白虎殿へ

骨武者を倒して、やってきたのが白虎殿1階。

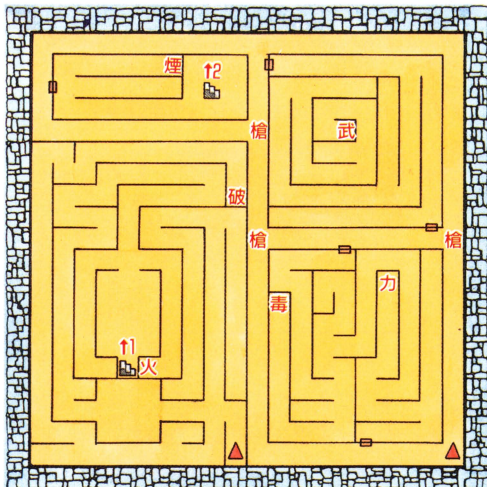
このあたりから、いろんな罠が仕掛けられてくるぞ。白虎殿に仕掛けられているのは落とし穴と槍ぶすま。白虎殿は3階までであるから、しっかりマップを見て、落とし穴に落ちたときに、自分の所在地がわからなくならないようにね。この城でしなければならないことは、武者の面とくさりがまを手に入れること。小ボスの河童を倒すことだ。

白虎殿 1 階

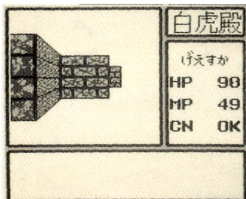


■槍ぶすまでダメージをくらったりするぞ。マップをよく見て移動しようね。

問題の武者の面というアイテムは、ここ1階にある。さっそく取りにいこう。ただし、これを取りに行くには、槍ぶすま地帯を通らなければならない。槍ぶすまにやられると、HPがぐっと減ってしまうので痛い。遠回りすればいいんだけど、それもちょっと面倒くさい。2階へは左上の階段を使う。

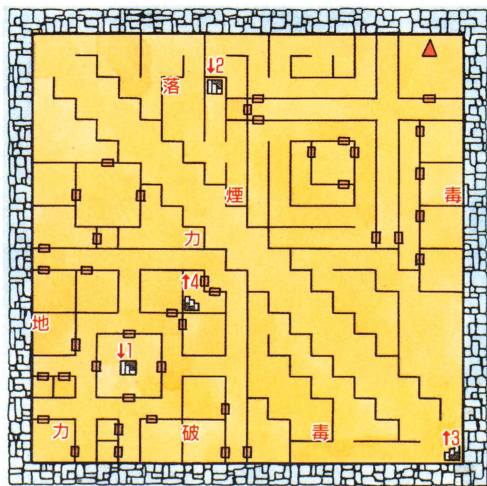


白虎殿 2 階

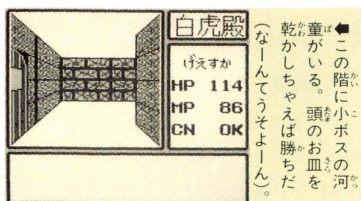


■いまは斜めの通路しか通らないけど、ほかもあとで必ず、通るべきやらないのだ。

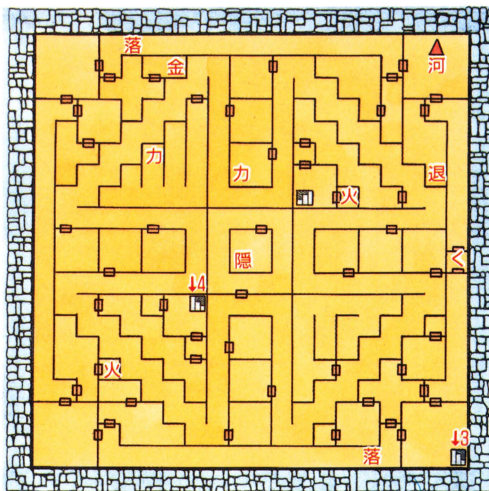
2階に上がっても、とりあえず歩き回れる場所はあまりない。歩き回れるのは、左上の階段から右下の階段をつなぐ通路だけだ。マップでいうと、階段状になった斜めの道のこと。とくに取る必要のあるアイテムはないので、さっさと通過しよう。途中にある落とし穴には落ちないようにね。



白虎殿 3 階



3階まできたら、まずくさがりがまを
とりにいこう。上がってきた階段から
北にいったところだ。それから少し進
むと、落とし穴のある一本道がある。
ここは必ず通らなければならないので、
羽衣の術を使って、通り抜けるべし！
そして右上にいる小ボスの河童を倒し
に行く。倒せば、青龍殿にいけるぞ。



■ マップ記号の意味

記号	意味
武	武者の面
力	力王丸
毒	毒針
煙	煙玉
く	くさがりがま
退	退魔の札
火	火薬玉
金	金剛丸
地	地図
河	河童がいるところ
落	落とし穴
↑	上より階段
↓	下より階段

白虎殿に登場する 敵キャラ紹介

ひとつ目



コイツに脱まれ
ると、次のター
ンまで動けなく
なってしまう。

のつぱらぼう



このあたりで有
名な、やられキ
ャラ。レベルア
ップのおともに。

河童



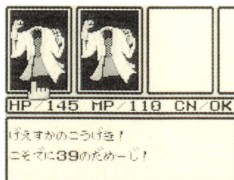
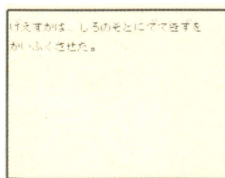
かわっぽ
河童らしく、頭
のお皿から水流
を放って攻撃し
てくるぞ。

レベルアップしないと進めないのだ

しろ すす
城を進んでいくと、次々に強
い敵キャラが出現する。つまり、
小ボスを倒して新しい城に入っ
たからといって、うかれている
と、新たな敵にズバツとやら
れちゃうのだ。最初のうちは必
ず、入り口付近でレベルふたつ
くらい上げるつもりでいよう。
歩き回るのとはそれからでも遅く
はないのだ。また白虎殿の場合、
羽衣の術を覚えないと、先に進

むことができない。つまり最低
でも、その術を覚えるまでは、
レベルアップしなければならない
のだ。これは同様に、次に紹
介する青龍殿にもいえることだ。

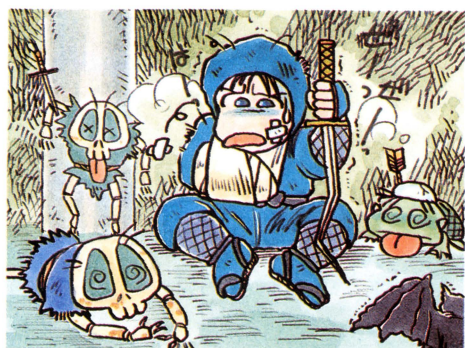
城の入り口では、HP
を回復させられるのだ。



入り口付近で戦って、
レベルアップしよう。



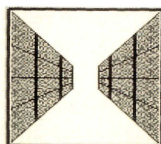
逃げるべきときは、
勇気を出して逃げよう。



やっときたぜ青龍殿

青龍殿あたりまでくると、マップもかなり複雑
 になってくるぞ。1階を歩き回ってから一度2階
 にいって、もう一度1階に戻ってくるとか、いろ
 いろたいへんなのだ。いったりきたりをしてると、
 どこにいるのかわからなくなりがち。マップとに
 らめっこして、把握しておこう。とりあえず青龍
 殿ですることは、くさりかたびらを手に入れるこ
 とと、弱法師を倒して妖刀を手に入れること。

青龍殿 1階

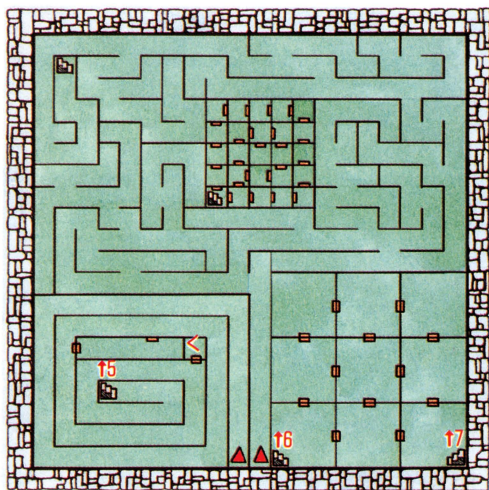


青龍殿
げんすか
HP 115
MP 86
CN OK

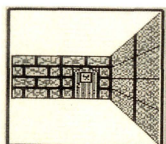
おや、かどもまがるとだれもいない。

いきなりの無限ループにたじろ。ああ、誰かさんはいったいどこにいったのー？

青龍殿に入ると、いきなり無限ループをさまようことになる。これを脱出するには、このあたりに現われる誰かに気をつけることだ。誰かがいなくなるあたりには、何かがあると思っていぞ。無限ループを脱出したら2階へ。再び1階に戻ってきたら、空間転移に気をつけて、すぐにまた2階へいこう。



青龍殿 2階

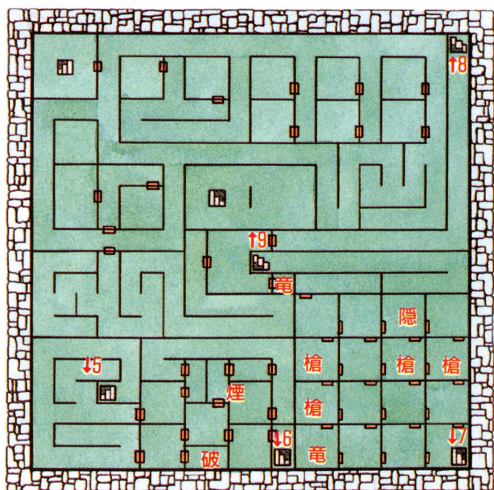


青龍殿
げんすか
HP 105
MP 66
CN OK

やり過ぎますだ！
 げんすかは28のだめーじをうけた！

槍ぶすがいっぱいあつて、とても痛い2階。うつとーしーったらありやしない！

1階から上がったきたら、とにかくマップ中央下の下だり階段を目指そう。ただしこのあたりには毒の霧の罠があるので、毒にやられたら城の外に出て、治してしまおう。罠をよけつつ1階に戻り、再び2階へ。あとはマップ中央にある上り階段を目指すのみ。3階には小ボスの弱法師が待っているぞ。

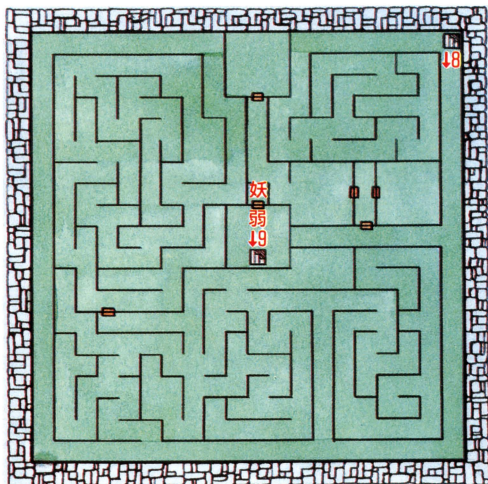


青龍殿 3 階

青龍殿	
げえすか	HP 152
MP	116
CN	OK

弱法師の部屋の奥に、目指すアイテム、妖刀がある。必ず手に入れてやるからな。

1階2階をうろついて、やってきたのが青龍殿3階。ここでは小ボスの部屋へいく以外、どこにも移動ができない。まっすぐ弱法師の待つ部屋へ進むのみ。ここまでにしっかりレベルアップをしておこう。弱法師を倒すと妖刀が手に入る。これを手に入れたら、再び朱雀殿に戻らなければならないのだ。



■ マップ記号の見方

記号	意味
く	くさりかたばら
煙	煙玉
槍	槍ぶすま
隠	隠れみの
竜	竜王丸
破	破邪の札
妖	妖刀
弱	弱法師のいるところ
↑	上がり階段
↓	下だり階段

妖刀を守る妖怪弱法師を倒しにいこうよ

青龍殿に登場する敵キャラ紹介

ここで



プレーヤーにとりついてくる。大勢で現われたら要注意だぞ。

一角鬼



かなり強いぞ！レベル13以下だったら、逃げたほうが賢明だね。

弱法師



妖刀を守る妖怪。レベル17くらいになったら、倒しにいこうぜ。

いだてんの術で朱雀殿にひとつとび

4つめの城、青龍殿にいる小ボス弱法師を倒し、妖刀を手に入れたら、朱雀殿に戻らなきゃならない——っと、帰ろうと思ったけど、じつはもう歩いて朱雀殿には帰れないのだ。んじゃ、どーすんの？ そう、朱雀殿に帰る方法はただひとつ！ いだてんの術を使えばいいのだ。といっても、まだいだてんの術を覚えてないよって人は、いだて

んの術を覚えるまで、青龍殿でレベルアップをしなきゃならないのだ。ここはひとつ、もう少し青龍殿にとどまって、戦いを続けよう。

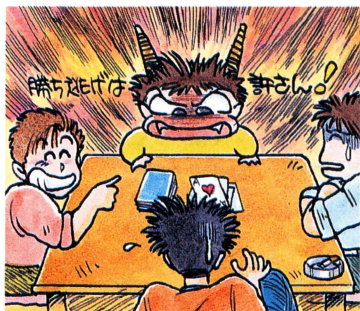
朱雀殿	
げえすか	HP 97
MP	96
CN	OK

妖刀を手に入れたぞ。ついに

どこのじつをつかう？
こんごう ほうごも みるおう くだてん
と、さく、朱雀殿に帰る

朱雀殿	
げえすか	HP 97
MP	96
CN	OK

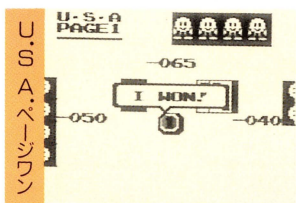
ほら、再び朱雀殿に戻ってきたぞーい。



CARD GAME

3つのトランプゲームプラス占いが楽しめる『カードゲーム』。今回はその中からひとつ、U.S.A.ページワンを徹底分析しちゃおうって寸法さ! じゃ、いくぜーっ!!

コナツジャパン 6月15日発売 3400円込

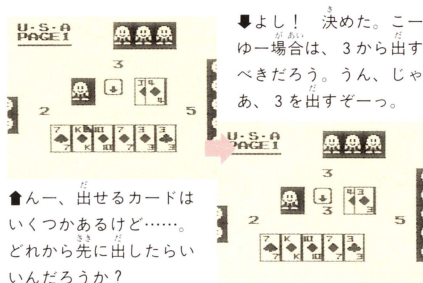


U.S.A.ページワンは、人よりも早く手持ちのカードをなくせばいいゲーム。とはいっても、ただやみくもにカードを切っても、カードはなくなるもんじゃない。勝つためのパターンとい

うか定石みたいなもんがあるんだよね。そんなわけでキミたちには、これから紹介する5つのポイントをバッチリマスターしちゃってほしいのだ。そんなじゃまず、ポイント1からだ!

ポイント1 3は早めに切ってしまう

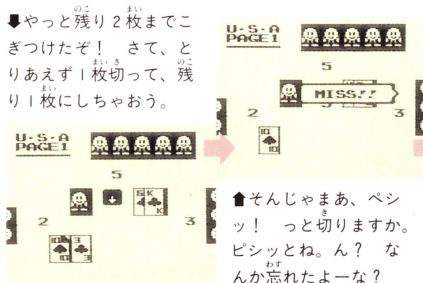
まずは右の残り札の計算方法を見てくれ。これは、1ゲーム終了時に自分の手元に残っていたカードの点数を計算するための表だ。これを見ればわかるように、3が1枚残っていると、マイナス30点になってしまう。これはちょっと痛いぞ!



残り札の計算方法	
A	-1
2789	-20
3	-30*
10JQK	-10
456	数字通り

ポイント2 ページワン宣言を忘れるな

手持ちのカードが1枚になると、プレイヤーはセレクトボタンとAボタンを同時に押して、ページワン宣言をしなくてはならない。これを忘れてしまうと、ミスとして2枚のカードを山札からとるはめになってしまうのだ。十分注意してくれ。

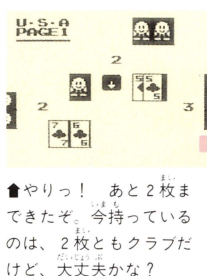


♪なんとミスとな? いったいなぜ? あ! ページワン宣言するのを忘れていたずえーっ!

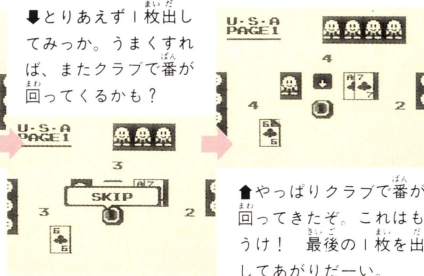
♪そんなじゃあ、ベシッ! っと切りますか。ベシッとね。ん? なんか忘れたよーな?

ポイント3 最後の2枚は同じマークのほうが有利

さいご さい まい おな
最後の2枚は、同じマークの
カードにしたい。自分が残り2
枚のうち1枚を場に出すと、相
手もそのカードのマークか数字
と同じカードを出してくるから
だ。もう一度自分の番がきたら
同じマークである可能性が高い
からね。



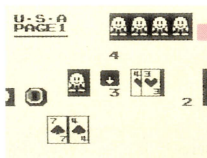
↓とりあえず1枚出し
てみっか。うまくすれ
ば、またクラブで番が
回ってくるかも？



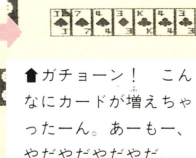
ポイント4 カードが多くなったら、多くの種類のマークを残しておこう

だんだん手持ちのカードが増
えてきて、10枚を超えてしま
うほどになってしまったらどうす
るか？ すべてのマークを手の
中に残すように、カードを切っ
ていこう。これは単純に、どん
なマークで番が回ってきても、
対処ができるからだ。

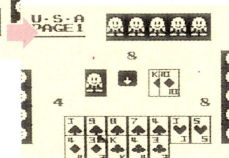
↓へへへ、いい調子いい
調子！ このままいけば、
トップかも？ っと調子
にのっていたら……



↓えーでも、どーしよー。
とりあえず、コツコツカ
ードを減らしていくしか
ありませんな。

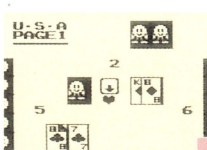


▲ほーら、こんなに美しくカード
が減ってきたでしょ？ うん。

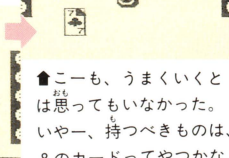
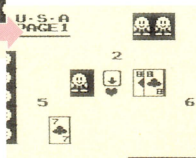


ポイント5 8は有効に使うべし

8のカードを出すと、次に出
すカードのマークを変更するこ
とができるのだ。つまり、ゲー
ム終盤まできたらこいつを使っ
て、自分に有利なマークに変え
てしまえばいい。ただし、出す
時期を逸すると、8のカードは
マイナス20点だから痛いぞ!!



↓よーし、このマーク
にしよう。うまくいけ
ば、あがれるぞ。たの
んだぜ、8のカード!!



GAME BOY版

禁断の秘技!

KIN DAN NO HI GI !

図書券

3000円

ファミ通チケット

2400ガバス

■トランプボーイ ©バック・イン・ビデオ

相手のカードまる見え!!

神奈川県 清野義孝 (会員番号902529)

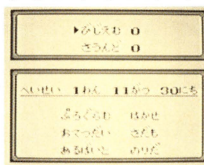
ここで……



■まずは電源オン。
タイトル画面でコマンドを入力しよう。

タイトル画面で
+ボタンを
上、下、左、右、上、下、左、右
の順に押してから
スタート

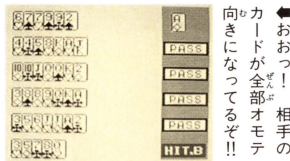
サウンドテスト!



■+ボタン上下で音楽か効果音かを決定、左右で曲を選択だ。

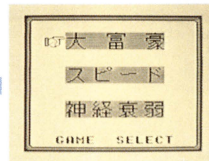
てき も ぜんぶ
敵の持っているカードが全部
見えちゃうという、お得な技を
しょうかい だいふごう
紹介。ただし、大富豪ゲーム
けに有効なのだ。サウンドテ
ストモードも入ってたりするぞ!

全部見える!!



■おおつ! 相手のカードが全部オモテ向きになつてるぞ!!

大富豪は……



■スタートボタンを押して、大富豪ゲームを始めよう!!

図書券

3000円

ファミ通チケット

2000ガバス

■サッカーボーイ ©EPICソニー

相手選手が見えない

青森県 増元久和 (会員番号902530)

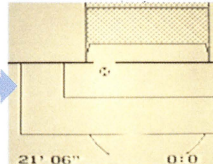
ちちんぷい……



■おなじみのタイトル画面。
ゆっくりコマンドを入力!

タイトル画面で
上、下、左、右、
左、右、B、Aの
順に押しスタート

透明人間だっ!



■相手のチームの選手が全員、見えなくなっちゃった。

どのチームと対戦しても、絶対勝てるようになったキミ。これぞキワメつけ、というチームと対戦してみない? アメリカやブラジルなどの選手が全員、消えて見えなくなっちゃうのだ。これで勝てればキミはプロ!

図書券

2000円

ファミ通チケット

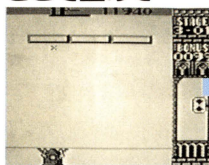
1350 ガラス

クォース ©コナミ

いっきに160ブロックを消せっ!

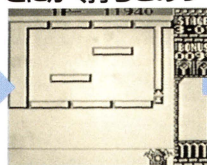
新潟県 田井幸治 (会員番号902531)

ここで止めて



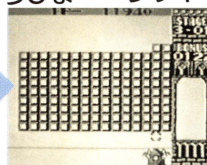
▲スクロールストップを
使って画面を止めよう!

とにかく打ちこめっ



▲撃ちまくって画面いっ
ぱいの四角形を作るのだ。

うひょ〜 ラッキー



▲おみごと! 超特大の四
角形が完成したでしょう!

160×90とクォース最大級の
ブロック消去ができる場所が発
見された。3-1の最後がその場
所。画面すべてがブロックで隠
されてしまうほど巨大に消せる
のだ。ただし、スクロールス
トップを持ってなきゃだめ。

図書券

2000円

ファミ通チケット

1050 ガラス

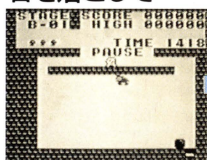
フラッピースペシャル ©ビクター音楽産業

究極のハマリワザ

神奈川県 相田真之 (会員番号902532)

せっかく台の上に石を置いた
のにクリアできないという、
マヌーな技を紹介。やり方はい
ったって簡単。石を台に置くと同
じ時にエビーラにやられるだけ。
これだけでめったに見られない
ハマリ技を見られるのだ!

石を落として



▲エビーラをつぶさない
よう気をつけて石を下へ。

エビーラだっ!



▲途中で死んだらなんに
もならない。急げっ!

クリアできず



▲な、なに!! セっかく
1面できたと思ったのに...

図書券

1000円

ファミ通チケット

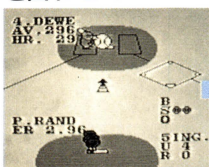
950 ガラス

ベースボールキッズ ©ジャレコ

100パーセントのストライク

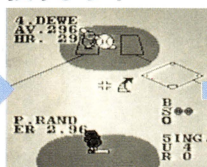
東京都 山本裕信 (会員番号902533)

ボールのぬいめ
を合わせて



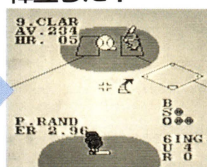
▲むしメガネを使っても
いいからびったしにする。

右の変化球を
投げよう!



▲右を押さっぱなしにし
て投げる! 投げる!

バッターは
棒立ちだ!



▲この時とばかりにどん
ん決めろ! ビシバシ!

6、7回までならパーフェク
ト! 写真で説明した通りに球
を投げると、バッターはバット
をふらないのだ。でも、この技
ができるのは、USAチームの
RANDだけ。先発に使って前半楽
にいくのもいいけど、いざとい
うとき使ったほうがいいぞ。

図書券

2000円

ファミ通チケット

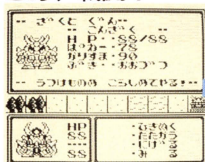
1300 ガバ

■SDガンダム SD戦国伝 国盗り物語 ©バンダイ

武者が消えたっ!

兵庫県 大植和幸 (会員番号902534)

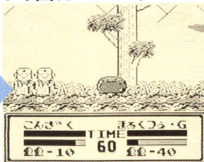
さあ、戦闘!



敵軍のいるマスに移動したら、たたくようにしよう。

バトルモードに
なる瞬間に
スタートボタン
を押す

武者はどこ?



なぜか、敵の武者も味方の武者もいない。フシギ!!

いざ、バトルモードってときに戦うべき武者が一体もなかったら……。こんなマヌーが許されていいのってワザが、いともカンタンにできちゃうのだ。一瞬アセるけど、スタートボタンを押せば武者が現われるよ!

図書券

2000円

ファミ通チケット

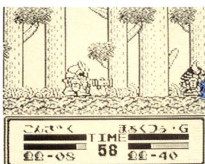
1100 ガバ

■SDガンダム SD戦国伝 国盗り物語 ©バンダイ

飛び道具が後ろから!

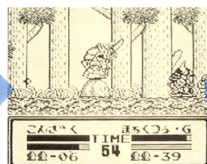
大阪府 太田智真 (会員番号902535)

右はしに行つて



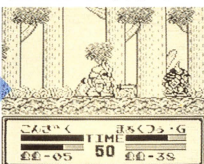
バトルモードになったら、画面の右はしに移動。

飛び道具を使え!



この位置で、画面外側に向かって飛び道具攻撃。

後ろから攻撃!



すると、画面左のなにもない所から攻撃できるのだ。

敵の武者に追いつめられたときなどに役立つワザがコレ。画面の外側に撃った飛び道具が、反対側から出てきちゃうのだ! 背後からの攻撃に思わず敵もビクビクするはず。ただし、画面右はしから撃たないとダメだぞ。

図書券

1000円

ファミ通チケット

800 ガバ

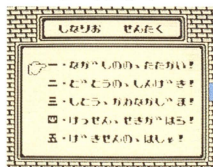
■SDガンダム SD戦国伝 国盗り物語 ©バンダイ

音楽がトロくなる

鳥取県 松保基 (会員番号902536)

最近では、多くのゲームにサウンドテストモードがついていて、いろんな音楽を楽しめちゃうよね。でも、音楽のテンポを変えることができるゲームはあまりない。全部の曲でできるわけじゃないけれど、試してみると思わずニヤッとしてしまうのだ。

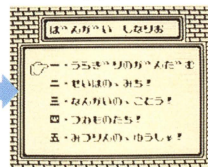
シナリオ画面



1P用でも2P用でもかまわない。シナリオ(マップ)選択画面で、コマンド入力。

シナリオ選択画面で
右か左を
連打する

ヘンな音楽!?



すると、チャカボコチャカボコ景気のいいあの音楽のテンポが遅くなっちゃう。

図書券

1000円

ファミ通チケット

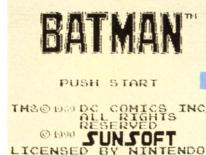
850ガバ

■バットマン ©サン電子

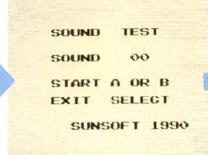
ミュージックを聞こう

福岡県 美里泰二 (会員番号902537)

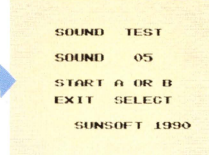
タイトル画面で… 音楽を聞きましょう 全11曲が自由自在



↑ここで、↑ボタン右上を押しながらスタート！



↑いきなり、サウンドテストモード画面になった。



↑↑ボタン上下で曲選択。AかBボタンでスタート！

なかなかイカしてる『バットマン』のミュージック。これらをまとめて聞けちゃうサウンドテストモードが見つかったぞ。全部で11の曲を自在に選択できるのだ。プリンスの曲が入ってた、もっと良かったんだけど。

図書券

2000円

ファミ通チケット

1000ガバ

■フリップル ©タイトー

永遠の生き地獄

富山県 石川純一郎 (会員番号902538)

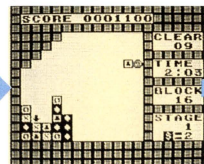
タイムがゼロになっても、キャラが死なない技を発見！このとき、ブロック数がクォリファイに達していれば、タイムアップにならずにすむぞ。ただし、キャラやブロックを動かすことはできないので注意してくれ！

はい、ポーズ!!



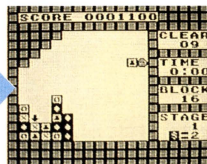
↑まずは、ゲーム中にポーズをかけてみよう。

ポーズをといて…



↑ポーズを解除したら、スタートを押したまま！

タイムはなしよ!!



↑タイムがゼロになってもキャラは死なないのだ～！

図書券

1000円

ファミ通チケット

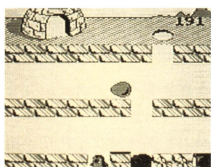
600ガバ

■ペンギンランド ©ポニーキャニオン

下から上へ落ちる!?

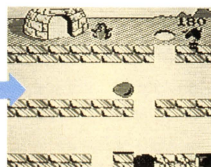
山形県 松井慎一 (会員番号902539)

卵を落とすと画面がスクロールするのに、主人公だとスクロールしない。しかも、消えちゃ



↑どの面でもイイから、主人公のアデリーを穴に落としてみる。すると……!?

↑った主人公は画面の上から降りてくる。下と上がつながっているマップみたいだね!?



↑なぜか、アデリーは死なずに、画面の上から降りてくるぞ。ヘンなマップだなあ。

はがき求む!!

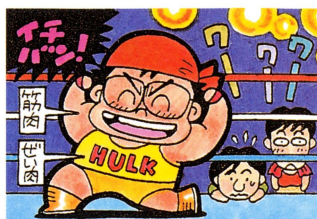
ゲームボーイの秘技を募集するぞ。うおーっとオドロクすんげーワザから、トホホとなくマヌケな技まで、とにかく秘技ならなんでもイイ。ゲームボーイスタッフは24時間態勢で待ってるぞ。キミのはがきを今か今かと待ってるぞ。おっ、もうなにか見つけたのかい。はがきの表には、あて先を書くんだけ。34ページを見ればバッチリわかるぜ。

TROUBLE ISLAND

今号の特集

ブロディア

トラブルアイランド



困ったときにはココへ来いッ! 悩みや疑問が嘘のように吹き飛ぶ。そんなわけで、今回も気合を入れていってみよう!!

『ブロディア』についての大特集だ!

?

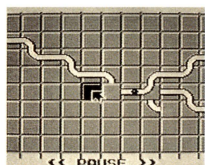
ハリーの11面がとんでもなく難しく解けないぞ。お願いだから、ぜひ解き方を教えて欲しいのだ。

神奈川県 清田康弘



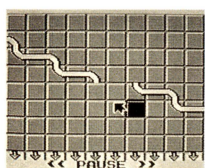
確かに、11面は面構成も複雑で難度も高い。そこで、11面のクリア手順を写真で表わしてみた。これを見ながらプレーすれば、誰にだって解ける。清田も写真を参考にがんばってくれ。

④、⑥の間に注意

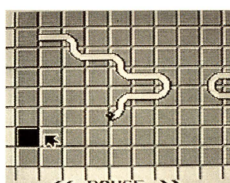


4の写真の後に穴をココへ移動させる。

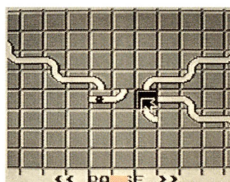
1ピース上に移動



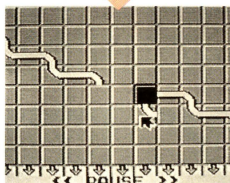
ココは簡単だけど意外と気がつかない。



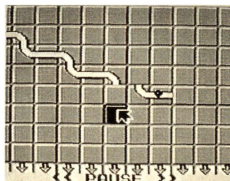
ボールが直線を曲がったところで、黒い穴を写真の位置まで出す。



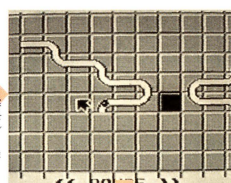
ボールがパイプから落ちないうちに、黒い穴をココへ移動させる。



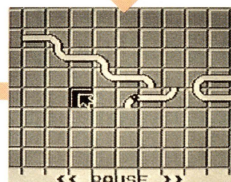
左と右のパイプを連結したら、1ピース分のパネルを上上げる。



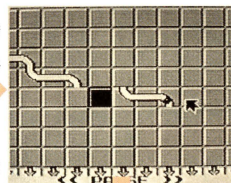
カーソルを写真の位置に合わせ、パイプを左にズラせば完成だ。



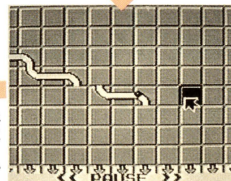
次に黒い穴をココまで持ってきて、カーソルを左に移動させる。



パイプピースを写真の位置へズラしたら、急に次の行動に移る。



ボールが戻ってくる前に、左と右のパイプの間に黒い穴を移動。



右のパイプを1ピース分だけ、急いで左側へ移動させるのだ。

担当アルゴマン



ミラクオーレ鈴木 指先に頼るゲームが得意。シューティングやアクションゲームならまかせとけッ!!



タップ宮島 アクションゲームが得意。主に対戦ゲームならなんでもこい! 無敗を誇る(?)アルゴマンだ。



セビライト川嶋 いつもボーッとしてるわりには、意外と知性派だったりする。RPGならなんでもこい!!



ハリーの10面がまる
っきりのお手上げ。
どうすれば解けるの

か、まったくわかりません。な
るべく詳しい解き方を教えてく
ださい。 山形県 本間一弘



10面でポイントとな
るのは、上にあるパイ
プをいかに下のパイ

プに連結するか、ということ
と、左の切れたパイプをどう消
していくかということ。この2
点に注意しながら左の写真を参
考にすれば、10面なんて軽〜く
クリアーできるぞ。ただし、あ
んまりノンビリしてると、ポー
ルの動きについていけなくなる
ので注意しよう！ とにかくが
んばってクリアーしてくれ。



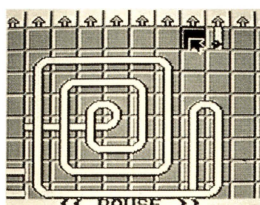
ウォームアップの16
面が、いまだに解け
ません。かわいそう

なボクに救いの手を！ クリア
ー方法を、ぜひとも教えてほし
いのです。 東京都 成沢和哉

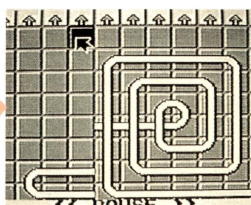


そうかい、そうかい。

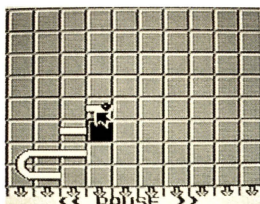
そんなに悩んでの
か。でも、もう心配
いらないぞ。右の写真を参考に
すれば、成沢にだってバッチリ
解けるようになる。16面は、右
と左にパイプが分かれているから
複雑に見えるけど、ちょっと
したコツさえつかめば、実に簡
単なステージだからね。とにか
く、右の6点の写真を良く見て、
どのようにピースを動かせばイ
イのか、頭にたたき込むのだ。



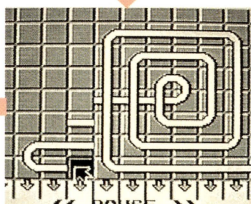
■穴をココへ移し、さらに
パイプピースを入れ替える。



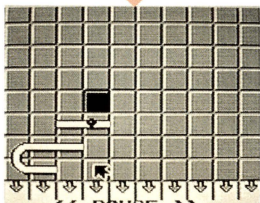
■次に穴をココまで移動さ
せ、カーソルを一番下へ。



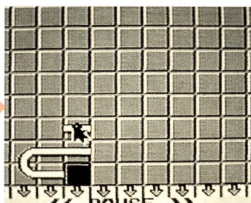
■ココへ穴を移動させ、上
のパイプピースと交換する。



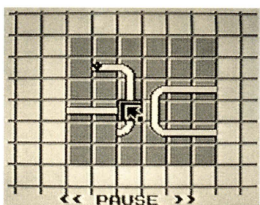
■パイプピース2個を、上
へマス移動させよう。



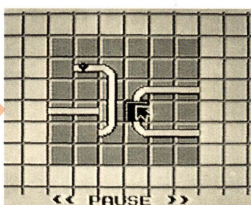
■穴の下のパイプピースが
消えたら、穴を下に移す。



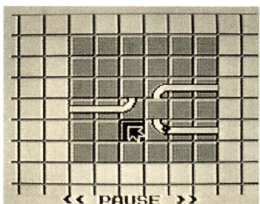
■急いで穴をココへ移して、
ふたつ上のピースと交換。



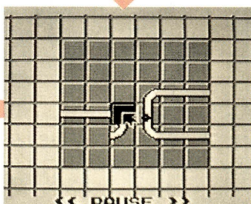
■まずは穴を写真の位置ま
で、サクツと移動させよう。



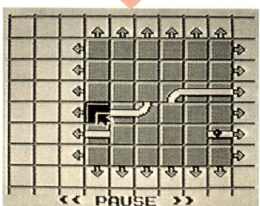
■次に、穴をすぐ右のパイ
プピースに入れ替えるのだ。



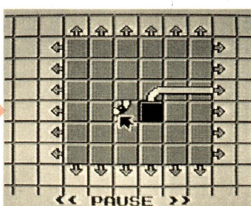
■そして、穴をひとつ下へ
ズラし一番左側へ移動する。



■ボールがすぐ左へ来たら、
穴を左へと移動させよう。



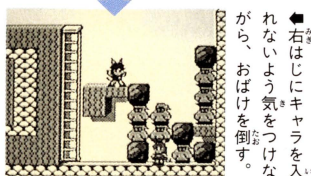
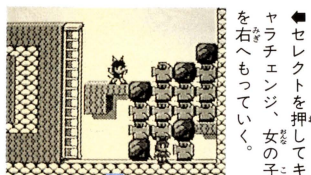
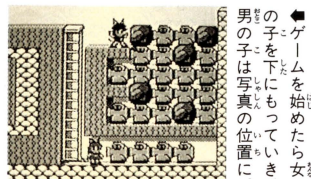
■穴をココへ移し、下のマ
スにボールが来るのを待つ。



■左のパイプを連結したら、
次に右と左を連結して完成。

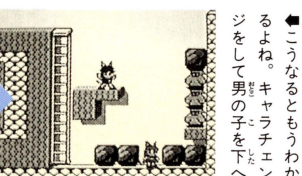
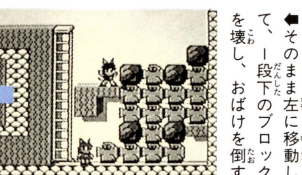
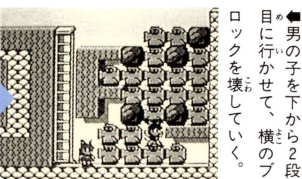
1ピットマン

? ラウンド99がどうや
っても解けません。
こんなボクをアルゴ
マンさんのすばらしいテクで救
って！ 兵庫県 森川明

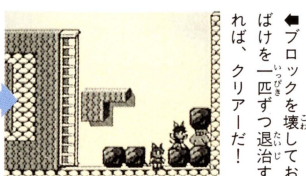
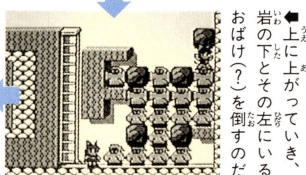
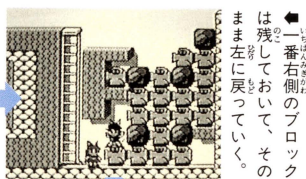


ラウンド99を徹底攻略

ラウンド99というこ
とはラウンド??の前
の面だね。あとひと
息でつめてしまったの
か。確かにココは、ほかのラウ
ン



ドと違って、少しでも手順が違
っちゃうとクリアできないの
で大変だ。でも、下の写真をよ
く見ながらゲームを進めていけ
ば、ラク〜に解けるはずだ。

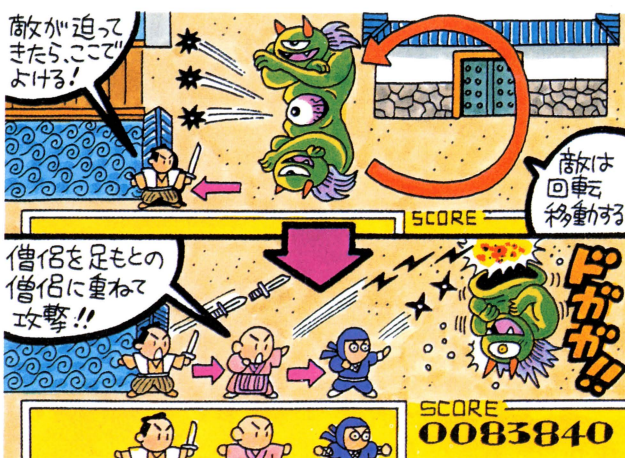


1天神怪戦

最終ステージのボスをど〜んと攻略

? 『天神怪戦』ってだ
でさえ難度が高いと
おもっているのに、なん
なステージ6のボスは！ 強
すぎて倒すことができないじゃ
ない!! 大阪府 羽入賢一

ステージ6のボスを
倒すには、坊主を仲
間にしておくことが
必要になるぞ。坊主を仲間にし
たら、右のイラストを参考にし
て戦おう。楽勝で敵を倒すこと
ができるのだ！



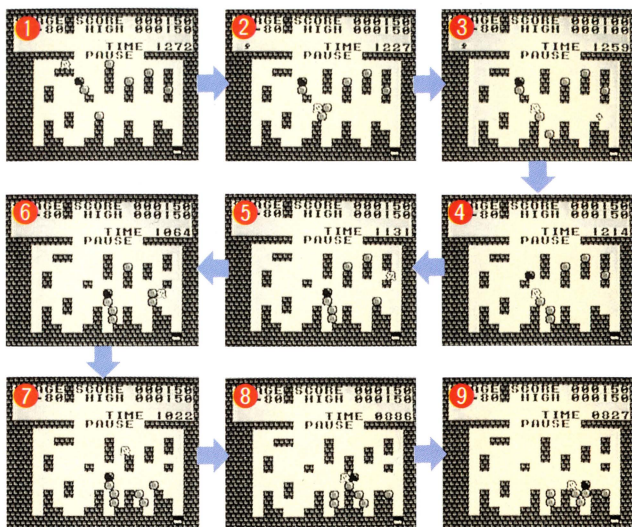
フラッピースペシャル

ステージ80を大攻略

? ステージ80がどうしてもクリアできないんです。もう1週間も悩みっぱなし。ぜひ、ぜひ解き方を教えてください。お願いします。 東京都 小川恵子



一週間も悩んでなんてカワイソだね。でも、アルゴマンに相談したらにはもう大丈夫！ クリア手順の写真付きでバッチリ紹介しちゃうぞ。右の写真を参考にすれば、1週間も悩んでたか嘘のように、と〜って簡単にクリアできるよ。



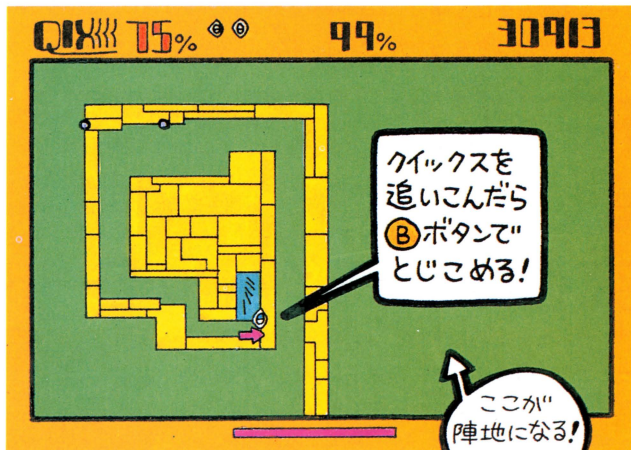
クイックス

99パーセントが出せない貴兄へ

? ちょっと図々しい相談かもしれないけど、99パーセントを確実に取る方法はないでしょうか？ もしあるのなら教えてください。 群馬県 桜井正輝

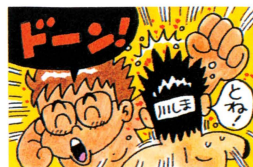


ちっとも図々しくなんか。喜んで教えてあげよう。クイックスが1つだけしか出ないステージなら、右のイラストを参考にすれば確実に99パーセントが出せるのだ。



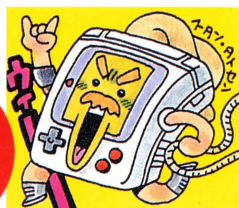
**悩みがあるなら
ど〜んとこい!!**

悩みや疑問は、大船に乗ったつもりで、アルゴマンにど〜んと任せておけ！ ゲームボーイにすることなら、どんなつまらないことだって、バッチリ答えるぞ!!



全国300万人のゲームボーイファンに贈る▽▽▽

対戦ゲーム講座



やっぱりゲームボーイは対戦型がオモシロい。この講座を読んでプレイすれば、楽しさも2倍、3倍、40倍！

タイセン
GAME
レクチャー

Vol.5



クイックス

任天堂 発売中 2600円

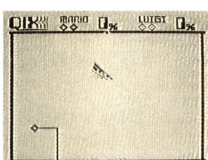


8年前にゲームセンターではやった陣取りゲームのゲームボーイ版。今回は、このゲームの対戦モードをバッチリ攻略するぞ。

相手より早くエリアを占領するのだ！

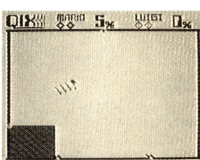
交互にマーカーを動かして、先にクリア条件に達するか、相手が3回ミスをしたらゲーム先取。先に3勝したほうが勝利となる。

敵をさせて



ラインが敵(クイックス)に触れないように移動して。

領地を囲め

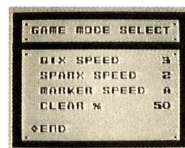


スパークに注意しながらラインを囲め、囲めっ！！

勝ったぞ



最初に設定した広さを早く囲んだほうが勝ちなのだ。



まずゲームモードを決めよう！

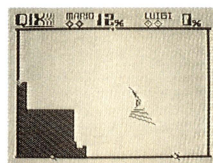
キミに有利なモードを早く見つけ出そうね。

QIX SPEED	クイックスのスピード (1・遅い～5・速い)
SPARK SPEED	スパークのスピード (1・遅い～5・速い)
MARKER SPEED	マーカーの移動速度 (A・速い, B・遅い)
CLEAR %	エリアのクリア条件 (35%, 40%, 50%, 60%)

究極のサバイバルモードでプレー！！

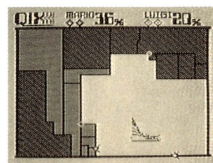
ゲームモードの設定は、全部で200通りのパターンがある。クイックスの速さが1と5では攻めのパターンも大きく変わってくるはず。この3つのモードを参考にして、どんなモード設定でも勝てるようにしておこう。まずは、慣れが大切だ！

スローモード	
QIX SPEED	1
SPARK SPEED	1
MARKER SPEED	B
CLEAR %	50



小さく敵の動きが速い。敵のエリアを囲め。

サバイバルモード	
QIX SPEED	3
SPARK SPEED	2
MARKER SPEED	A
CLEAR %	60



できるだけ敵から離れて大きく囲もう。

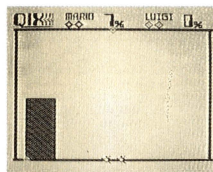
ト、以上を40バーセント以上を囲むこと！

対戦必勝講座 その1

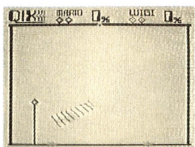
ラインは短く、危険を避ける

「二兎を追う者、一兎をも得ず」という言葉を知っているかい？ カンタンにいうと、欲ばるヤツは損をするということなんだけど、この『クイックス』にも同じことがいえるのだ。

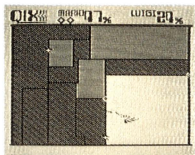
つまり、欲ばってラインを長くひけば、必ずミスにつながるってこと。常にラインを短くひくことが、ミスをなくす基本中の基本になるわけね。



■画面中央ラインは危険。



■画面のハシを移動しろ。

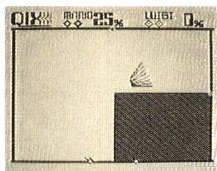


■終盤は指先テクが必要。

対戦必勝講座 その3

相手を挑発するのモイイ

こちらが先に2ゲーム先取しているよなときは、心理作戦が有効だ。たとえば、機くらい死んでもイイという気持ち

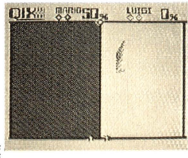


■最初に大きくネラう!!

は相手が近づく。



勝負は一度だけ。



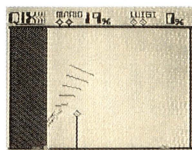
で、20~30パーセントのエリアをねらおう。もし、成功すれば、相手も同じように大きくネラうはず。それだけ、ミスの確率がぐーんと高くなるってことなのだ。

対戦必勝講座 その2

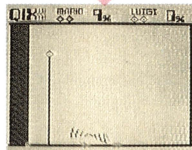
相手のエリアを囲め!!

こちら側に攻撃権があるときには、相手のマーカーは動けない。これを利用して、相手マーカーを囲むように、なるべく大きくエリアを占領しよう。

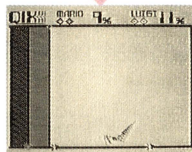
攻撃権が相手に移ると、相手はラインをひける場所まで移動しなくちゃいけない。スパークの動きが速いときなど、あせてミスすることも十分ありえるぞ。相手が自爆してくれば、大もうけなのだ。



■相手の位置を確認して。



■ズズーっと大きくひく。

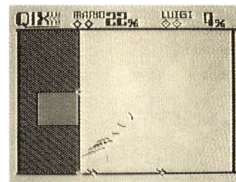


■スパークのえじきませ。

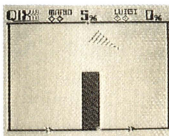
対戦必勝講座 その4

オキテ破りの秘戦法

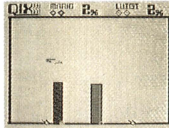
まず、1P用でよくやるように、まん中に棒形のエリアを作ろう。相手は必ずといっていいほど、反対側から棒に向かってラインをひいてくる。しかし、これは案外成功しないもの。クイックスの通るラインを突っ切るわけだから、当然失敗する可能性が高くなるのだ。



■相手のエリアの凸凹を利用することも大切なテク。



■棒形エリアは画面下真ん中を目安にひこう。



■中央に2本の棒を作るのもオモシロイかも。

油断は禁物!!

あと1パーセントが命とり!!

帰ってきた GAME BOY NEWS

ついに玉吉キャラの名前が決まったのだ！ 採用者
など詳しいことは、下に書いてあるんだよん。

おたよりコーナー

ぼくはゲームボーイで、環境
ソフトみたいなものが出たら楽
しいと思います。シーモンキー
を育てるようなやつだったら、
もっといいです。

東京都 河野憲二

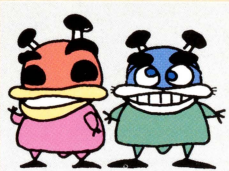
ゲームの中に箱庭があって、
そこに主人公が存在する。その
主人公の行動を観察して楽しむ。
パソコンにあった『リトルコン
ピューターピープル』はそんな
ゲームだ。憲二くんのいうシー
モンキーを育てるような……と
いうのは、ずばりこいつのこと
だと思う。じつはこれ、ファミ

コンに移植されたことがあるの
だ。スクウェアから発売された
『アップルタウン物語』がそう。
主人公が、おやじから女の子に
なっちゃったことを除けば、同
じ内容のゲームだ。つまり、ス
クウェアさんをつつけば、憲
二くんのいうようなゲームが出
るかも知れないってことだ。で
も、いまは『Sa・GaⅡ』で忙しい
から、まだまだ考えてもいない
んじゃないかな？ まあ、ほか
のメーカーでも、そーいった企
画を考えているかもしれないか
ら、気長に待ってみよう。

キャラクターの名前決定!!

下に紹介した名前を考えてく
れたのは、兵庫県神戸市にお
住いの和田吉弘くん(16歳)だ。
モーリス

左側の赤っぽいやつ
がモーリス。まん丸
いお目々がかわいい。
性格はよくわからない
けど、たぶんどて
も温厚だと思うぞ。



キミには桜玉吉直筆のサイン
入り色紙をお送りするぞ。ち
なみに、残念賞はなしだ。

園田くん

右側の青っぽいやつ
が園田くん。気性が
荒くて怒りっぽいけ
ど、じつは心優しい、
少年(かどうかわか
らない)なのだ。

ゲームボーイ ケンちゃん



はがきを待ってるよん

ご意見ご感想など、なんでもいい
から送ってほしかったりするのだ。

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1

スリーエフ南青山ビル

株式会社 アスキー ファミコン通信編集部

ゲームボーイ通信係

PITMAN

思考型パズルゲーム ピットマン



©ASK KODANSHA 1990

こう ひょう はつ ばい ちゅう
好評発売中

か かく えん ぜい こみ
価格2,980円(税込)

①全100面の大ボリューム!

解きがいたっぶりの全100面! 解いた面はパスワードで記録。

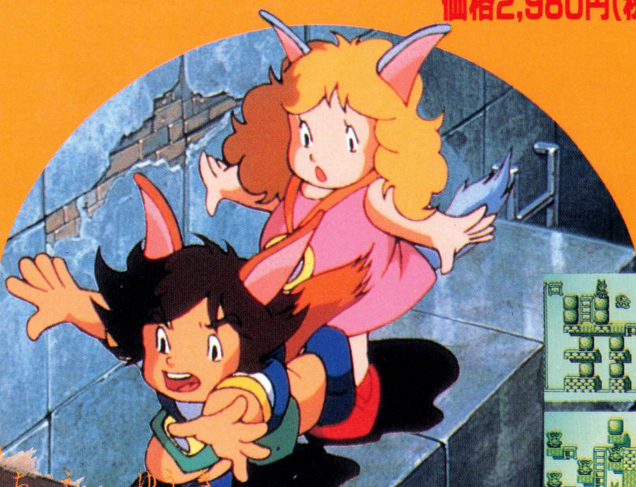
②アクションゲーム並のキャラクター!

主人公は、元気なピットボーイとかわいいピットガール。2人を同時に操ってクリアする面もあります。

③初心者も安心の早送り・巻き戻し機能! 行きつまって、ビデオ感覚ですぐに巻き戻し。まちがえたところから即やりなおしができます。

④オリジナル画面作成可能!

エディットモード搭載。作った面はパスワードで保存できます。



ち え り り と
知恵と勇気を、かしてくれ。

パズルブリーク待望の熱中ソフト! キャラクターかわいい、ルールは単純、手ごたえは十分! おもしろ簡単 (ど) 思考ゲーム!



アスク講談社

サービスレホン03-268-6070

〒162 東京都新宿区下宮町2-1

PC
Engine

さいごう じやつげき
PCエンジン最強RPG、いま出撃!

シネマティックRPG

ぜつ さん
はつ ばい ちゅう
**絶賛
発売中**

初代の覇者

えん ぜい べつ
6,800円(税別)

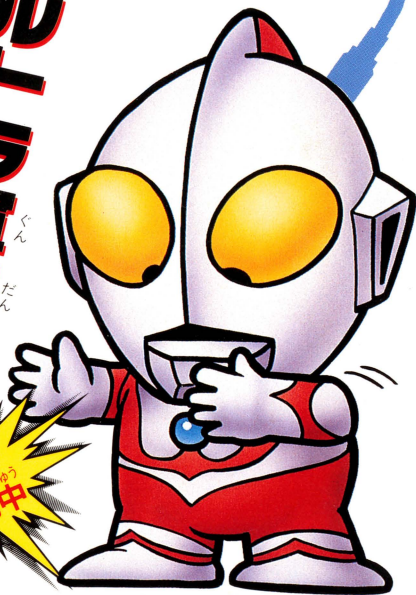
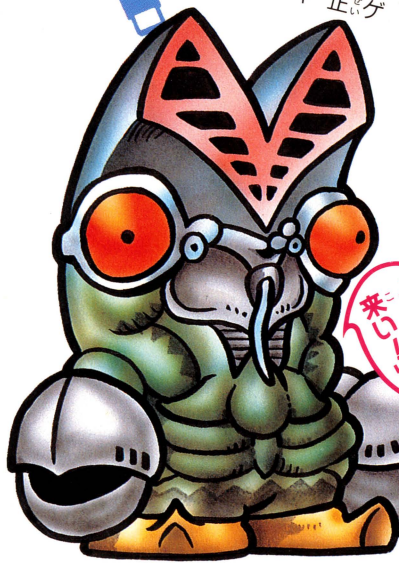
サービスレホン

03-268-6222

©ASK KODANSHA 1990 ©LAD.R

ゲームボーイ版ウルトラマン倶楽部は、2人で遊べる対戦型。ゲームの中でもウルトラ一家も、正義も悪も一切関係なし。平等、正々堂々がヒーローだノ!

怪獣VSウルトラ軍団 世紀の対戦型ゲーム!



ウルトラマン倶楽部



敵怪獣ヲ発見セヨ!

対戦型
1人でも遊べます

- 自軍、敵軍と二重構造のマップ。宇宙・都市・田舎と3種類。
- 敵のマップに自分のコマを送り込み、地形情報をキャッチ! 基地を発見したら、最終決戦にのぞめ!
- 移動中敵に出会ったら、必殺カードバトルで対決!
- パワーアップアイテムやイベントもいっぱい!

¥3,300
(税込み)

只今、
FCソフト「ウル
トラマン倶楽部2」
でも活躍中!
応援してね!

©円谷プロ ©BANDAI 1990

ゲームボーイは任天堂の商標です。
● 価格はメーカー希望小売価格です。
● 表示価格は、税込みになっております。
● 写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
● 全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。



バンダイファミコンクラブ
テレホンサービス
東京 ☎03-847-0026(096)
電話番号はよく確かめてネ!

株式会社バンダイ
玩具第2事業部

東京都台東区駒形2-5-4 〒111-81

